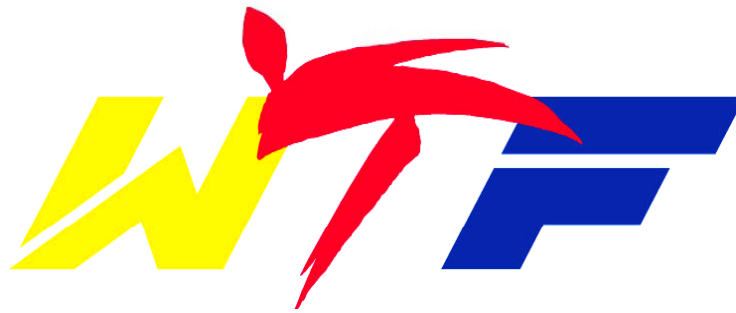


경기규칙 및 해설

COMPETITION RULES & INTERPRETATION



Operational status :

These Competition Rules shall be in effect

from May 4, 2006

World Taekwondo Federation

목 차

CONTENTS

제 1 조 목적 (Article 1. Purpose)	3
제 2 조 적용범위 (Article 2. Application)	4
제 3 조 경기장 (Article 3. Competition Area)	5
제 4 조 선수 (Article 4. Contestant)	10
제 5 조 체급 (Article 5. Weight Division)	13
제 6 조 경기의 종류와 방식 (Article 6. Classification and Methods of Competition)	17
제 7 조 경기시간 (Article 7. Duration of Contest)	21
제 8 조 추첨 (Article 8. Drawing of Lots)	21
제 9 조 계체 (Article 9. Weigh-in)	22
제 10 조 경기진행 (Article 10. Procedure of the Contest)	24
제 11 조 허용기술과 부위 (Article 11. Permitted Techniques and Areas)	27
제 12 조 득점 (Article 12. Valid Points)	29
제 13 조 채점과 표출 (Article 13. Scoring and Publication)	31
제 14 조 금지행위와 벌칙 (Article 14. Prohibited acts and Penalties)	34
제 15 조 쓰든데스와 우세의 판정 (Article 15. Sudden Death and Decision of Superiority)	44
제 16 조 경기결과 판정 (Article 16. Decisions)	45
제 17 조 위험한 상태 (Article 17. Knock Down)	48
제 18 조 위험한 상태에 대한 조치 (Article 18. Procedure in the event of a Knock Down)	49
제 19 조 경기중단 상황의 처리 (Article 19. Procedures for suspending the match)	53
제 20 조 심판원 (Article 20. Refereeing Officials)	57
제 21 조 기록원 (Article 21. Recorder)	60
제 22 조 심판원 구성 및 배정 (Article 22. Assignment of Refereeing Officials)	60
제 23 조 본 규칙에 명시되지 않은 사태 (Article 23. Other matters not specified in the Rules)	61
제 24 조 소청 및 상벌 (Article 24. Arbitration and Sanction)	62
주심 수신호 (Referee's Hand Signals)	67
Orthography and phonetic symbols of Taekwondo terms	80

경기규칙 및 해설

COMPETITION RULES & INTERPRETATION

제 1 조 목적 Article 1. Purpose

이 규칙은 본 연맹과 각 지역연맹, 각국 협회가 주최 및 주관하는 모든 대회를 통일된 규칙 아래 원활하고도 공정하게 운영하는데 그 목적이 있다.

The purpose of the Competition Rules is to manage fairly and smoothly all matters pertaining to competitions of all levels to be promoted and / or organized by the WTF, Regional Unions and member National Associations, ensuring the application of standardized rules.

(해설)

태권도 경기를 전 세계적으로 통일성 있게 운영하기 위하여 경기 운영의 모든 사항이 본 규칙에 의거하여 결정, 진행된다는 뜻이다. 본 규칙의 근본 취지에 어긋나는 방식으로 이루어지는 경기는 태권도 경기로서 인정될 수 없다.

(Interpretation)

The objective of Article 1 is to ensure the standardization of all Taekwondo competition worldwide. Any competition not following the fundamental principles of these rules cannot be recognized as Taekwondo competition.

제 2 조 적용범위
Article 2. Application

이 규칙은 본 연맹과 각 지역연맹, 각국 협회가 주최 및 주관하는 모든 대회에 적용된다. 단, 각국 협회가 이 규칙의 일부를 수정하여 사용코자 할 때에는 본 연맹의 사전 승인을 얻어야 한다.

The Competition Rules shall apply to all the competitions to be promoted and / or organized by the WTF, each Regional Union and member National Association. However, any member National Association wishing to modify some any part of the Competition Rules must first gain the approval of the WTF.

주-(1)

사전승인:

수정을 원하는 단체가 세계태권도연맹에 승인을 요청하여 최소한 경기 1개월 전에 승인을 득하여야 한다.

(Explanation #1)

First gain the approval:

Any organization desiring to make a change in some portion of the existing rules must submit to the WTF the contents of the desired amendment along with the reasons for the desired change. Approval for any changes in these rules must be received from the WTF one month prior to the scheduled competition.

주-(2)

사전승인 허용범위는 체급의 변경, 심판 배정의 증,감, 경기 운영상의 검사원석, 기록원석, 의무석 등의 위치 변경, 경기 시간 단축 등이며 경기 득,감점과 경기장에 대한 내용에 대하여는 여하한 이유에서도 변경할 수 없다.

(Explanation #2)

Change of weight category, increase or decrease of the number of International Referees, change of positions for the inspector, recorder and commission doctor, etc. and duration of contest are subjects to be included in the category of subjects which may be modified after first gaining the approval of the WTF, however, such matters as valid points, warnings and deductions and the competition area are not to be changed under any circumstances whatever.

제 3 조. 경기장
Article 3. Competition Area

경기지역은 경기장 내에 설치되며 10m x 10m 넓이의 정방형으로 장애물이 없는 수평이어야 하고, 바닥은 탄력성 있는 매트로 한다. 단, 필요에 따라 경기장은 높이 0.5m - 0.6m의 경기대로 조정 설치할 수 있으며, 안전도를 고려하여 30도 이내의 경사각이 지도록 하여야 한다.

The Competition Area shall measure 10m x 10m using the metric system. The Competition Area shall have a flat surface without any obstructing projections, and be covered with an elastic mat.

The Competition Area may also be installed on a platform 0.5m - 0.6m high from the base, if necessary, and the outer part of the Boundary Line shall be inclined with a gradient of less than 30 degrees, for the safety of the contestants.

1. 경기 지역의 구분

1. Demarcation of the Competition Area

1) 10m x 10m 넓이의 경기장을 경기지역이라 하고 경기지역 끝선을 한계선이라고 한다. 기록석과 임석의사석 앞의 경계선을 제1 경계선이라고 하고 시계방향으로 제2, 제3, 제4한계선이라고 한다.

1) The **10m x 10m** area shall be called the Competition Area, and the marginal line of the Competition Area shall be called the Boundary Line. The front Boundary Line adjacent to the Recorder's Desk and the Commission Doctor's Desk shall be deemed Boundary Line #1. Clockwise from Boundary Line #1, the other lines shall be called Boundary Lines #2, #3, and #4.

2. 위치 표시

2. Indication of Positions

1) 주심 위치

1) Position of the Referee

경기장 중심점으로부터 제3한계선으로 향해 후방으로 1.5m 떨어진 곳에 정한다.

The position of the Referee shall be marked at a point 1.5m back from the center point of the Contest Area to the 3rd Boundary Line and designated as

the Referee's Mark.

2) 부심위치

2) Position of the Judges

제1부심은 제1한계선과 제2한계선 모서리 후방 0.5m 떨어진 곳에 정하며, 제2부심은 제2한계선과 제3한계선 모서리로부터 후방 0.5m 떨어진 곳에 정한다. 제3부심은 제3한계선과 제4한계선 모서리로부터 후방 0.5m 떨어진 곳에 정한다. 제4부심은 제4한계선과 제1한계선 모서리로부터 후방 0.5m 떨어진 곳에 정한다.

The position of the 1st Judge shall be marked at a point 0.5m from the corner of boundary line #1 and boundary line #2. The position of the 2nd Judge shall be marked at a point 0.5m from the corner of boundary line #2 and boundary line #3. The position of the 3rd Judge shall be marked at a point 0.5m from the corner of boundary line #3 and boundary line #4. The position of the 4th Judge shall be marked at a point 0.5m from the corner of boundary line #4 and boundary line #1.

3) 기록원 위치

3) Position of the Recorder

제1한계선으로부터 2m 뒤에서 제1한계선과 제2한계선 모서리 쪽으로 2m 옆으로 정한다.

The position of the Recorder shall be marked at a point 2m back from boundary line #1 facing the Competition Area and 2m adjacent to the corner of boundary line #1 and boundary line #2.

4) 임석의사 위치

4) Position of the Commission Doctor

한계선 3m 이상 우측 지점에 정한다.

The position of the Commission Doctor shall be marked at a point more than 3m to the right side from the Boundary Line.

5) 선수위치

5) Positions of the Contestants

경기장 중심점에서 좌, 우로 각 1m 떨어진 곳에 제1한계선으로부터 5m 떨어진 곳에 위치한다. (제2한계선쪽을 흥, 제4한계선쪽을 청으로 정한다.)

The position of the Contestants shall be marked at two opposing points, 1m from the center point of the Competition Area, 5m from Boundary Line #1

(red Contestant toward Boundary Line #2 and blue Contestant toward Boundary Line #4).

6) 코치 위치

6) Position of the Coaches

청 및 홍 선수 쪽 한계선 중심 밖으로 1m 떨어진 곳에 정한다.

The position of the Coaches shall be marked at a point 1m away from the center point of the Boundary Line of each contestant's side.

7) 검사대 위치

7) Position of the Inspection Desk

경기장 입구에 검사대를 설치하여 선수 보호용구를 검사케 한다.

The position of the Inspection Desk shall be near the entrance of the Competition Area for inspection of the contestants' protective equipment.

주-(1)

탄력성 있는 매트: 탄력성의 정도는 세계태권도연맹의 승인을 받아야 한다.

(Explanation #1)

Elastic mat: The degree of elasticity of the mat must be approved by the WTF before the competition.

주-(2)

경기장 크기: 경기지역이 10m x 10m이고 한계선으로부터 사방 1-2m 지역은 안전지역으로서 확보한다. 따라서 한 코트의 넓이는 12m x 12m 또는 14m x 14m가 되어야 한다.

(Explanation #2)

Measurement of Contest Area: Contest Area shall measure 10m x 10m, while 1-2m wide outer area from the Boundary Line shall be secured for safety area. Accordingly, a court shall be 12m x 12m or 14m x 14m.

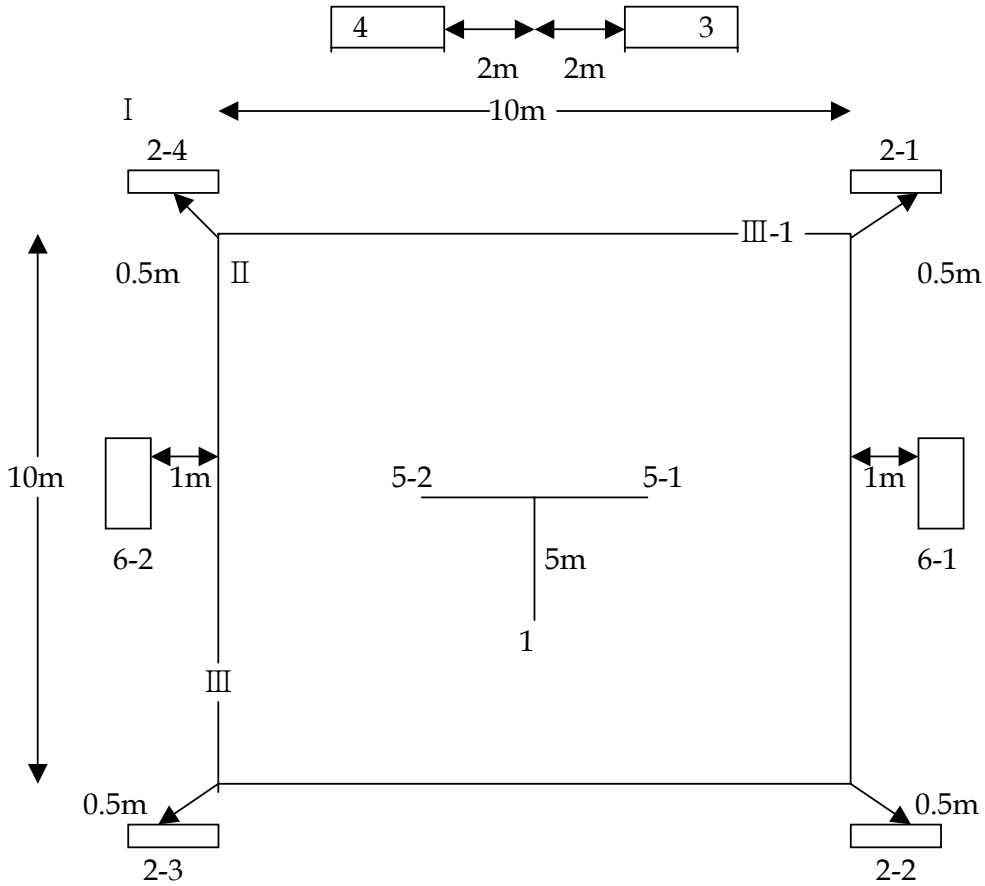
주-(3)

경기대: 다음 그림과 같이 설치할 수 있다.

(Explanation #3)

Competition platform: The platform should be built according to the following insert diagram.

Diagram 1. Field of Taekwondo Play (경기장 그림)

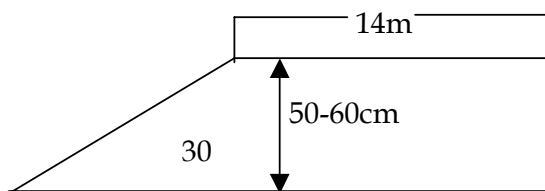


- I. Field of Taekwondo Play (경기장)
- II. Competition Area (경기지역)
- III. Boundary (한계선)
- III-1. 1st Boundary Line (제1 한계선)

- 1. Referee's Mark (주심위치)
- 2. Judge's Mark
- 3. Recorder's Mark
- 4. Commision Doctor's mark (임석의자 위치)
- 5.-1. Blue Contestant's mark (청선수 위치)
- 5.-2. Red Contestant's mark (홍선수 위치)
- 6-1. Blue Coach's mark (청선수 코치 위치)
- 6-2. Red Coach's mark (홍선수 코치 위치)

*2nd, 3rd & 4th Boundary line clockwise
 (*시계방향으로 제 2,3,4 한계선)

Diagram 2. Competition Platform (경기대 그림)



주-(4)

색상: 색상은 반사가 심하지 않고 경기자나 관중에게 시각적 피로를 주지 않는 종류로서 경기자의 도복, 용구를 비롯한 경기지역 내 제반 색상의 배색이 고려되어야 한다.

(Explanation #4)

Color: The color scheme of the mat's surface must avoid giving a harsh reflection, or tiring the contestant's or spectator's eyesight. The color scheme must also be appropriately matched to the contestant's equipment, uniform and the competition surface.

주-(6)

검사대: 검사대에서는 검사원이 대전 선수가 착용한 모든 장비가 세계태권도연맹 공인품인지, 몸에 잘 맞는지를 점검한다. 부적합할 시에는 재착용을 지시한다.

(Explanation #6)

Inspection Desk: At the Inspection desk, the inspector checks if all the materials worn by the contestant are approved by the WTF and fit the contestant properly. In case they are found to be inappropriate, the contestant is requested to change the protective equipment.

(심판지침-1)

심판은 경기장 내의 지역 구분의 근본 의미와 활용 범위에 대하여 철저히 이해하고 있어야 하며 가능한 경기의 단절을 막기 위하여 경기지역을 넓게 활용해야 한다.

(Guideline for officiating-1)

The referee must have a full understanding of the Contest Area's dimensions and of the application of these dimensions in officiating and utilize the full limits of the Contest Area in order to avoid excessive interruption of the match.

(심판지침-2) 한계선

선수의 한 발이라도 경기지역을 벗어났을 때 언제나 즉시 갈려 선언 후 경고를 부과해야 하며, 양 선수의 발이 모두 경기지역을 벗어났을 때는 양 선수 모두에게 경고를 준다.

(Guideline for officiating-2) Boundary Line

When one of the feet of a contestant has moved out of the Boundary Line, the referee must declare "Kal-yeo" immediately and give a "Kyong-go" penalty. In the case that the feet of the both contestants have moved out of the Boundary Line, the referee must give a "Kyong-go" penalty to the both contestant.

제 4 조 선수
Article 4. Contestant

1. 자격

1. Qualification of Contestant

- 1) 출전국 국적 소지자
1) Holder of the nationality of the participating team

- 2) 출전국 협회가 추천한 자
2) One recommended by the national Taekwondo Association

- 3) 국기원 또는 세계태권도연맹이 발행한 단증 소지자. 단, 세계주니어태권도선수권대회는 국기원 단, 또는 품증소지자로서 선수권대회가 열리는 당해년도 기준 14세부터 17세까지로 한다.
3) Holder of Taekwondo Dan certificate issued by the Kukkiwon / WTF, and in case of the World Junior Taekwondo Championships, holder of Kukkiwon Poom / Dan certificate aged 14 through 17 years old based on the year when the Championships are held.

(해설)

주니어대회 참가 선수 연령은 대회 개최 날짜가 아닌 개최 연도를 기준으로 하며, 개최 연도에 14세가 되는 선수부터 17세인 선수를 말한다. 예를 들어 2004년 9월 9일에 대회가 개최될 경우, 1987년 1월 1일부터 1990년 12월 31일 사이에 태어난 선수가 참가 자격이 있으며, 대회 개최 연도에서 14를 뺀 연도부터 17을 뺀 연도까지 출생한 경우 참가 자격이 있다.

(Interpretation)

The age limit for World Junior Championships is based on the year, not on the date, when the Championships are held, which shall be between 14 through 17 years old. For instance, in case that the Championships are held on September 9, 2004, those contestants born on between January 1, 1987 and December 31, 1990 are eligible to participate.

2. 도복과 보호구

2. Contestant Uniform and Protective Equipment

- 1) 선수는 본 연맹이 공인한 도복, 몸통 보호대, 머리 보호대, 살보대, 팔 보호대, 다리 보호대, **장갑**, 마우스피스를 경기지역에 들어오기 전에 착용하여야 한다.
1) The contestant shall wear the trunk protector, head protector, groin guard,

forearm guards, shin guards, gloves and a mouthpiece before entering the contest area.

2) 살보대와 팔 다리 보호대는 도복 안에 입어야 한다. 선수는 개인 장비에 대해서 본 연맹이 공인한 보호구와 장갑, 마우스피스를 지참하여야 한다. 머리보호대 외에 다른 부착물의 사용은 불허한다.

2) The groin guard, forearm guards and shin guards shall be worn beneath the Taekwondo uniform. The contestant shall bring this WTF-approved protective equipment, as well as gloves and the mouthpiece, for his/her personal use. Wearing any item on the head other than the head protector shall not be permitted.

3. 의무사항

3. Medical Control

1) 당 연맹이 주최 또는 승인하는 대회에서는 당 연맹이 금지하는 약물을 사용 또는 복용하여서는 안된다. 단, 올림픽과 대륙 별 종합경기에 대해서는 국제올림픽위원회의 규정에 따른다.

1) At the Taekwondo events promoted or sanctioned by the WTF, any use or administration of drugs or chemical substances described in the WTF Anti-doping by-laws is prohibited. However, the IOC Anti-doping by-laws shall be applied to the Taekwondo competition of Olympic Games and other multi-sports Games.

2) 본 연맹은 필요에 따라 약물 복용 여부를 검사하며, 검사에 불응하거나 금지하는 약물을 복용한 사실이 판명되면 입상자는 등위가 박탈되며, 차위자 그 등위를 승계한다.

2) The WTF may carry out any medical testing deemed necessary to ascertain if a contestant has committed a breach of this rule, and any winner who refuses to undergo this testing or who proves to have committed such a breach shall be removed from the final standings, and the record shall be transferred to the contestant next in line in the competition standings.

3) 대회 조직위원회는 필히 약물검사를 할 수 있도록 준비해야 한다.

3) The Organizing Committee shall be liable for arrangements to carry out medical testing.

4) 당 연맹 약물금지규정은 별도의 세칙으로 정한다.

4) The details of the WTF Anti-Doping Regulation shall be enacted as part of the by-laws.

주-(1)

출전국 국적 소지자:

선수가 국가를 대표하는 경우에 있어서 그 자격 요건의 기준은 참가신청 당시 이전에 당해국의 국적을 취득한 자이어야 하며 이의 증명은 여권에 따라 행한다. 만약 이중국적 소지자의 경우, 양국 간에 자국 선수라는 주장이 있었을 때는 선수 본인의 의사에 따른다.

(Explanation #1)

Holder of the nationality of the participating team:

When a contestant is a representative of a national team, his/her nationality is decided by citizenship of the country he/she is representing before submission of the application to participate. Verification of citizenship is done by inspection of the passport. In the event nationality of a contestant holding more than one citizenship causes conflict, the contestant shall choose the participating team where he/she belongs to.

주-(2)마우스피스

마우스피스의 색깔은 흰색이나 혹은 투명한 색으로 제한하며, 마우스피스의 착용이 선수에게 해가 될 수 있다는 의사의 진단이 있을 시에는 미착용을 인정한다.

(Explanation-(2) Mouthpiece)

The color of mouthpiece is limited to white or transparent. However, obligation to use mouthpiece may be exempted upon submission of the medical Doctor's diagnosis stating that use of mouthpiece may cause harm contestant.

제 5 조 체급
Article 5. Weight Division

1. 남자, 여자부로 구분한다.
 1. Weights are divided into male and female divisions.

2. 성별 체급은 기본적으로 다음과 같이 분류된다.
 2. Weight divisions are basically divided as follows;

<u>체급</u>	<u>남자부</u>	<u>여자부</u>
핀급	54kg까지	47 kg까지
플라이급	54 kg초과 58 kg까지	47 kg초과 51 kg까지
밴텀급	59 kg초과 62 kg까지	51 kg초과 55 kg까지
페더급	62 kg초과 67 kg까지	55 kg초과 59 kg까지
라이트급	67 kg초과 72 kg까지	59 kg초과 63 kg까지
웰터급	72 kg초과 78 kg까지	63 kg초과 67 kg까지
미들급	78 kg초과 84 kg까지	67 kg초과 72 kg까지
헤비급	84 kg초과	72 kg초과

<u>Weight category</u>	<u>Male division</u>	<u>Female division</u>
Fin	Not exceeding 54kg	Not exceeding 47 kg
Fly	Over 54 kg & Not exceeding 58 kg	Over 47 kg & Not exceeding 51 kg
Bantam	Over 58 kg & Not exceeding 62 kg	Over 51 kg & Not exceeding 55 kg
Feather	Over 62 kg & Not exceeding 67 kg	Over 55 kg & Not exceeding 59 kg
Light	Over 67 kg & Not exceeding 72 kg	Over 59 kg & Not exceeding 63 kg
Welter	Over 72 kg & Not exceeding 78 kg	Over 63 kg & Not exceeding 67 kg
Middle	Over 78 kg & Not exceeding 84 kg	Over 67 kg & Not exceeding 72 kg
Heavy	Over 84 kg	Over 72 kg

3. 올림픽 경기 성별 체급은 다음과 같다.

3. Weight divisions for the Olympic Games are divided as follows;

남자부

58kg까지
58kg초과 68kg까지
68kg초과 80kg까지
80kg초과

여자부

49kg까지
49kg초과 57kg까지
57kg초과 67kg까지
67kg초과

Male division

Not exceeding 58kg
Over 58kg & not exceeding 68kg
Over 68kg & not exceeding 80kg
Over 80kg

Female division

Not exceeding 49kg
Over 49kg & not exceeding 57kg
Over 57kg & not exceeding 67kg
Over 67kg

4. 세계주니어선수권대회 성별 체급은 다음과 같다.

4. Weight divisions for the World Junior Championships are divided as follows.

체급

핀급
플라이급
밴텀급
페더급
라이트급
웰터급
라이트미들급
미들급
라이트헤비급
헤비급

남자부

45kg까지
45 kg초과 48 kg까지
48 kg초과 51 kg까지
51 kg초과 55 kg까지
55 kg초과 59 kg까지
59 kg초과 63 kg까지
63 kg초과 68 kg까지
68 kg초과 73 kg까지
73 kg초과 78 kg까지
78 kg초과

여자부

42 kg까지
42 kg초과 44 kg까지
44 kg초과 46 kg까지
46 kg초과 49 kg까지
49 kg초과 52 kg까지
52 kg초과 55 kg까지
55 kg초과 59 kg까지
59 kg초과 63 kg까지
63 kg초과 68 kg까지
68 kg초과

Weight category

Fin
Fly
Bantam
Feather

Male division

Not exceeding 45kg
Over 45 kg &
Not exceeding 48 kg
Over 48 kg &
Not exceeding 51 kg
Over 51 kg &

Female division

Not exceeding 42 kg
Over 42 kg &
Not exceeding 44 kg
Over 44 kg &
Not exceeding 46 kg
Over 46 kg &

Light	Not exceeding 55 kg Over 55 kg & Not exceeding 59 kg	Not exceeding 49 kg Over 49 kg & Not exceeding 52 kg
Welter	Over 59 kg & Not exceeding 63 kg	Over 52 kg & Not exceeding 55 kg
Light Middle	Over 63 kg & Not exceeding 68 kg	Over 55 kg & Not exceeding 59 kg
Middle	Over 68 kg & Not exceeding 73 kg	Over 59 kg & Not exceeding 63 kg
Light Heavy	Over 73 kg & Not exceeding 78 kg	Over 63 kg & Not exceeding 68 kg
Heavy	Over 78 kg	Over 68 kg

(해설)

1. 태권도 경기는 상호 간 직접적인 신체적 접촉 또는 충돌이 심하며 특히 상대방에게 타격을 가해 득점을 하며 승부를 가리는 경기이므로 선수 상호 간의 체중 차이에서 오는 타격의 생리적 충격을 최소화시켜서 선수의 안전을 확보하고 대등한 경쟁 조건에서 기술을 겨룰 수 있도록 하기 위해 체급 제도를 규정하였다.

(Interpretation)

1. A Taekwondo tournament is a competition which is decided, within the rules, by direct physical contact and forceful physical collisions between contestants. In order to reduce the impact of the inequality in relative factors between contestants and ensure safety as well as create equal conditions for the exchange of techniques, the weight division system was established.

2. 체급의 구분이 남자부와 여자부로 나누어져 있는 것은 경기의 성 구분을 뜻하는 것으로써 남자는 남자끼리, 여자는 여자끼리 대전하는 것을 원칙으로 한다는 뜻이다.

2. The division of men and women into separate categories, men competing against men and women competing against women, is a fundamental rule.

3. 올림픽 경기의 체급은 국제올림픽위원회와 협의하여 정한다.

3. Weight divisions for the Olympic Games are to be decided in consultation with the International Olympic Committee.

주-(1)

까지:

-kg 이하의 뜻으로 구체적인 적용은 단위 소수점 둘째 자리까지를 기준으로 한다. 예를 들어, 50kg까지는 50.00kg까지를 말하는 것으로 50.009까지 포함된다. 50.01부터 초과로서 실격된다.

(Explanation #1)

Not exceeding:

The weight limit is defined by the criterion of two decimal places away from the stated limit (in hundredths). For example, not exceeding 50kg is established as until 50.00kg inclusive of 50.009 with 50.01 being over the limit, resulting in disqualification.

주-(2)

초과:

50kg 초과란 50.01kg 이상을 말하는 것으로써 49.99kg까지는 미달로서 실격이 된다.

(Explanation #2)

Over:

Over the 50.00kg mark occurs at the 50.01kg reading and 49.99kg is regarded as insufficient, resulting in disqualification.

제 6 조 경기의 종류와 방식

Article 6. Classification and Methods of Competition

1. 경기의 종류는 다음과 같이 구분한다.

1. Competitions are divided as follows.

1) 개인전: 각 체급 별 개인 간의 대전 방식. 단, 차 상위 체급과 2체급의 통합전을 할 수 있으며 어떤 선수도 한 대회에서 2체급 이상 참가할 수는 없다.

1) Individual competition shall normally be between contestants in the same weight class. When necessary, adjoining weight class may be combined to create a single classification. No contestant is allowed to participate in more than one (1) weight category in one event.

2) 단체전: 단체 간의 대전 방식

(1) 남, 여 체급 별 5명제
성별 체급은 다음과 같다.

남자부

54kg까지
54kg초과 63kg까지
63kg초과 72kg까지
72kg초과 82kg까지
82kg초과

여자부

47kg까지
47kg초과 54kg까지
54kg초과 61kg까지
61kg초과 68kg까지
68kg초과

(2) 체급 별 8명제

(3) 체급 별 4명제 (차 상위체급과 통합전)

2) Team Competition: Systems of Competition

(1) Five (5) contestants by weight classification with the following category

Male division

Not exceeding 54kg
Over 54kg & not exceeding 63kg
Over 63kg & not exceeding 72kg
Over 72kg & not exceeding 82kg
Over 82kg

Female division

Not exceeding 47kg
Over 47kg & not exceeding 54kg
Over 54kg & not exceeding 61kg
Over 61kg & not exceeding 68kg
Over 68kg

- (2) Eight (8) contestants by weight classification
- (3) Four (4) contestants by weight classification (Consolidation of the eight weight classifications into four weight categories by combining two adjoining weight classes)

2. 경기의 방식은 다음과 같이 구분한다.

2. Systems of competition are divided as follows.

- 1) 일리미네이션 토너먼트 방식
- 1) Single elimination tournament system

- 2) 라운드 로빈 방식
- 2) Round robin system

3. 올림픽 경기는 각 체급 별 개인 간의 대전 방식으로 한다.

3. Taekwondo competition of the Olympic Games shall be conducted in individual competition system between contestants.

4. 본 연맹이 공인하는 모든 국제 경기는 4개국 이상이 참가하여야 하며, 각 체급 별로 4인 이상이 대전한 경우에만 그 성적이 인정된다.

4. All International-level competitions recognized by the WTF shall be formed with participation of at least 4 countries with no less than 4 contestants in each weight class, and any weight class with less than 4 contestants cannot be recognized in the official results.

(해설)

1. 개인전은 각 체급 별, 개인 단위로 대전하는 방식을 원칙으로 하나 대회 규정이 정하는 채점 방식에 따라 개인전의 성적을 종합하여 단체 등위를 결정할 수도 있다.

*포인트시스템

다음 기준에 따라 집계된 점수에 따라 단체전 등위를 결정하는 시스템

- 계체 통과 후 경기 출전 시 1점
- 한 번 이길 때마다 1점 추가 (부전승 포함)
- 체급 별 우승 시 7점, 2위에게 3점, 3위에게 1점 추가
- 두 팀 이상이 동점일 경우, 1) 메달 순위 (메달 순에 관계 없이 금메달이 은메달보다 우위에 있고 은메달은 동메달보다 우위에 있다) 2) 팀의 참가 선수 수 3)

상대적으로 무거운 체급에서 더 많은 점수를 얻은 순에 따라 등위를 결정한다.

(Interpretation)

1. In the tournament system, competition is founded on an individual basis. However, the team standing can also be determined by the sum of the individual standings according to the overall scoring method.

*Point system

Team ranking shall be decided by the total points based on the following guidelines.

- Basic one (1) point per each contestant who entered the competition area after passing the official weigh-in
- One (1) point per each win (win by a bye included)
- Additional seven (7) points per one gold medal
- Additional three (3) points per one silver medal
- Additional one (1) point per one bronze medal

In case more than two (2) teams are in tie score, the rank shall be decided by 1) number of gold, silver and bronze medals won by the team in order, 2) number of participating contestants and 3) higher points in heavier weight category.

2. 단체전은 단체 간 대전의 결과에 따라 단체 단위로 승패가 가려지는 방식을 말한다.

2. In the team competition system, the outcome of each team competition is determined by the individual team results.

주-(1)

차상위 체급과 2체급의 통합전:

체급의 통합과 통합 체급의 명칭은 다음과 같다.

<u>구분</u>	<u>명칭</u>
핀/플라이	(통합) 플라이
밴텀/페더	(통합) 페더
라이트/웰터	(통합) 웰터
미들/헤비	(통합) 헤비

(Explanation #1)

Consolidation of the weight division:

The method of consolidation and the names of the consolidated divisions are as follows.

<u>Division</u>	<u>Designation</u>
Fin/Fly	Fly (Consolidated)
Bantam/Feather	Feather (Consolidated)
Light/Welter	Welter (Consolidated)

Middle/Heavy

Heavy (Consolidated)

주-(2)

체급 별 8명제:

각 체급 별로 대전케하여 5명이 승리한 단체를 승자로 한다.

전 체급의 경기로서도 승패가 가려지지 않을 때에는 (4:4) 각 단체가 지명한 1명의 대표전으로 승패를 가린다. 체급 별 8명에는 후보 선수를 둘 수 없다.

(Explanation#2)

Eight weight class format:

According to competition in eight weight classes, the team winning five or more divisions is victorious. In the event that the team standings are not decided due to a tie score (Four to four), each team shall designate a representative to fight a tie-break match. In this format, contestants may not be substituted.

(해설)

3. 위와 같은 단체전 대전에서 경기를 모두 진행하기 전에 한 편이 먼저 3승 또는 5승을 하였을 때는 나머지 경기를 진행하는 것을 원칙으로 한다. 패한 단체가 나머지 경기를 일방적으로 포기할 때는 그 때까지의 성적에 관계 없이 그 단체의 성적을 기권패로 처리한다.

(Interpretation)

3. In the above format, if before all matches have been conducted, one team achieves a majority of victories, the remaining matches should, in principle, also be conducted. If the losing team wishes to forfeit the remaining matches, the result shall be recorded as loss due to disqualification without consolidation of the accumulated record.

제 7 조 경기시간
Article 7. Duration of Contest

2분 x 3회전, 회전 간 휴식 시간은 1분으로 한다. 단, 동점으로 3라운드 종료 시 1분간의 휴식후, 썬데스 오버타임회전으로서 2분 1회전의 제4회전을 시행한다.

The duration of the contest shall be three rounds of two minutes each, with a one-minute rest period between rounds.

In case of a tie score after the completion of the 3rd round, a 4th round of two minutes will be conducted as the sudden death overtime round, after a one-minute rest period following the 3rd round.

제 8 조 추첨
Article 8. Drawing of Lots

1. 경기 시작 1일 전에 본 연맹 임원과 참가국 대표의 참석 하에 집행하며, 추첨 순위는 경량급에서 중량급으로 대회 참가국 공식명의 영어 알파벳 순으로 한다.

1. The drawing of lots shall be conducted one day prior to the first competition in the presence of the WTF officials and the representatives of the participating nations, and the drawing of lots shall be done from Fin weight up in the English alphabetical order of the official names of the participating nations.

2. 추첨에 불참한 참가국에 대해서는 추첨 임원이 이를 대행한다.

2. Officials shall be designated to draw lost on behalf of the officials of participating nations not present at the drawing.

3. 대표자회의 결정에 의해 추첨 순위를 변경할 수 있다.

3. The order of the draw may be changed according to the decision of the Head of Team meeting.

제 9 조 계체
Article 9. Weigh-in

1. 당일 대전 선수는 경기 전날에 계체를 받아야 한다.
1. Weigh-in of the contestants on the day of competition shall be completed on the previous day of the pertinent competition.
2. 계체 시 남자는 팬티, 여자는 팬티와 브래지어를 착용한다. 단, 본인이 원할 경우, 전 나체로 할 수도 있다.
2. During weigh-in, the male contestant shall wear underpants and the female contestant shall wear underpants and brassiere. However, weigh-in may be conducted in the nude in the case that the contestant wishes to do so.
3. 계체는 1회로 하며, 미달 또는 초과 시는 정해진 시간 내에 1회의 계체를 더 할 수 있다.
3. Weigh-in shall be made once, however, one more weigh-in is granted within the time limit to the contestant who did not qualify the first time.
4. 계체로 인한 실격 방지를 위해 경기 시작 1일 전부터 본 계체기와 같은 계기를 선수촌 또는 경기장에 설치하여 예비 계체토록 한다.
4. So as not to be disqualified during official weigh-in, scales, the same as the official one, shall be provided at the contestants' place of accommodation or at the arena for pre-weigh-in.

주-(1)

-당일대전선수

본 연맹 또는 대회 조직위원회가 미리 발표한 대전 일정 상 경기가 예정된 모든 선수를 말한다.

-경기 전날

계체 시간은 조직위원회가 사전에 정한 것을 따르며 이는 대표자회의 시 선수단에 통보되어야 한다. 계체 시간은 최대 2시간으로 한다.

(Explantion#1)

-The contestants on the day of competition:

This is defined as those contestants listed to compete on the scheduled day by the Organizing Committee or the WTF.

-The previous day of the pertinent competition:

The time for weigh-in will be decided by the Organizing Committee and should be informed to the participants at the head of team meeting. The duration of weigh-in shall be 2 hours at the

maximum.

주-(2)

계체 장소는 남, 여 별도로 설치하고 여성은 여성 계체원이 담당하여야 한다.

(Explanation #2)

A separate site for the weigh-in shall be installed for the female contestants whose weigh-in must be conducted by a female official in charge.

주-(3)

계체실격:

각 선수가 계체에 실격했을 때는 기본 점수의 배점도 받을 수 없다.

(Explanation #3)

Disqualification during official weigh-in:

When a contestant is disqualified at the official weigh-in, that contestant's participation point cannot be received.

주-(4)

같은 계기:

동형 동질의 계기로써 조직위원회에 의해 계량 점검이 확인된 계기

(Explanation #4)

Scales, the same as the official one:

The practice scale must be of the same type and calibrations as that of the official scale and these facts must be verified previously to the competition by the Organizing Committee.

제 10 조 경기진행

Article 10. Procedure of the Contest

1. 선수의 호출

경기 시간 3분 전부터 1분 간격으로 3회 호출한다. 경기 개시 예정 시간 1분 경과 후에도 출장하지 않는 선수는 대전 포기로 간주한다.

1. Call for contestants

The name of the contestants shall be announced three times beginning three minutes prior to the scheduled start of the contest. The contestant who fails to appear in the contest area within one minute after the scheduled start of the competition shall be regarded as withdrawn.

2. 신체 및 복장 점검

호출 된 선수는 지정된 검사대에서 본 연맹이 지명한 검사원에 의해 신체 및 복장, 용구 검사를 받아야 하며, 상대방에게 혐오를 주는 용모나 위해를 끼칠 수 있는 물건을 지녀서는 안된다.

2. Physical and Costume Inspection

After being called, the contestants shall undergo physical and costume inspection at the designated inspection desk by the inspector designated by the WTF, and the contestant shall not show any signs of aversion, and also shall not bear any materials which may cause harm to the other contestant.

3. 선수 입장

검사를 마친 선수는 1명의 코치와 함께 지정된 대기석에 입장한다.

3. Entering Competition Area

After inspection, the contestant shall enter into the waiting position with one coach.

4. 경기의 시작과 종료

매 회전마다 주심의 “시작” 선언으로 개시되며 “그만” 선언으로 종료된다. 단, 주심의 “그만” 선언 이전이라 하더라도 정해진 경기시간이 종료되면 그 회전이 끝난 것으로 간주한다.

4. Start and end of the contest

The contest in each round shall begin with the declaration of “Shi-jak (start)” by

the referee and shall end with the declaration of “Keu-man (stop)” by the referee. Even if the referee has not declared “Keu-man”, the contest shall be regarded as having ended when the prescribed time is over.

5. 경기 진행의 절차

5. Procedure before the Beginning and after the End of the Contest

- 1) 선수는 주심의 “차렷”, “경례” 구령에 따라 입례한다. 입례는 주먹을 쥔 상태로 양다리 옆에 붙인 자연스런 차렷 자세로 서서 허리는 30도, 머리는 45도 이상의 각도로 숙여 예를 표한다.
- 1) The contestants shall face each other and make a standing bow at the referee’s command of “Cha-ryeot (attention)” and “Kyeong-rye (bow)”. A standing bow shall be made from the natural standing posture of “Cha-ryeot” by bending the waist at an angle of more than 30 degrees with the head inclined to an angle more than 45 degrees and the fists clenched at the sides of the legs.
- 2) 주심의 “준비”, “시작”에 따라 경기를 개시한다.
- 2) The referee shall start the contest by commanding “Joon-bi (ready)” and “Shi-jak (start)”.
- 3) 선수는 마지막 회전이 끝나면, 지정된 위치에서 마주보고 주심의 “차렷”, “경례”에 따라 입례한 후, 바로 서서 판정을 기다린다.
- 3) After the end of the last round, the contestants shall stand at their respective position facing each other and exchange a standing bow at the referee’s command of “Cha-ryeot”, “Kyeong-rye”, and then wait for the referee’s declaration of decision in a standing posture.
- 4) 승자 선언은 주심 자신의 승자 쪽 손을 들어 선언한다.
- 4) The referee shall declare the winner by raising his/her own hand to the winner’s side.
- 5) 선수 퇴장
- 5) Retirement of the contestants

6. 단체전 절차

6. Contest Procedure in Team Competition

- 1) 양 팀 선수는 제출된 명단 순으로 청, 홍 선수 위치로부터 제1한계선

을 향해 일렬횡대로 마주 보고 선다.

- 1) Both teams shall stand facing each other in line in submitted team order towards the 1st Boundary Line from the Contestants' marks.

- 2) 경기 진행은 5항의 절차에 따른다.
2) Procedure before the beginning and after the end of the contest shall be conducted as in Item 5 of this article.

- 3) 양 진영 선수는 경기 지역 밖의 지정된 장소에 대기하고 순서에 따라 대진한다.
3) Both teams shall leave the Contest Area and stand by at the designated area for each contestant's match.

- 4) 경기 종료 직후 양 진영 선수는 경기 지역에 입장하여 마주 보고 선다.
4) Both teams shall line up in the Contest Area immediately after the end of the final match facing each other.

- 5) 승자 선언은 주심 자신의 승자 쪽 손을 들어 선언한다.
5) The referee shall declare the winning team by raising his/her own hand to the winning team's side

(심판지침)

경기가 끝나면 선수들은 헤드기어를 쓰고 인사하고 관정은 모자를 벗고 한다.

(Guideline for officiating)

Upon completion of contest, contestants shall make a bow with the headgear put on and take off the headgear while the referee declares the winner.

제 11 조 허용기술과 부위
Article 11. Permitted Techniques and Areas

1. 허용기술

1. Permitted Techniques

1) 손기술

바른 주먹의 인지와 중지의 앞부분을 이용한 공격

1) Fist technique: Delivering techniques by using the front parts of the forefinger and middle finger of the tightly clenched fist.

2) 발기술

복사뼈 이하의 발 부위를 이용한 공격

2) Foot technique: Delivering techniques by using the parts of the foot below the ankle bone

2. 허용부위

2. Permitted Areas

1) 몸통 부위

몸통호구로 보호되는 부위로서 손기술과 발기술의 공격이 허용된다. 단, 척추 부위는 공격할 수 없다.

1) Trunk: Attack by fist and foot techniques on the areas covered by the trunk protector are permitted. However, such attacks shall not be made on the part of the spine.

2) 얼굴 부위

뒤통수를 제외한 얼굴 전면을 말하며 발기술에 의한 공격만이 허용된다.

2) Face: This area is the face excluding the back of the head, and attack by foot techniques only is permitted.

주-(1)

손기술:

바른 주먹의 인지와 중지의 앞부분을 이용한 공격, 여기서 바른 주먹이란 바르게 쥔 주먹이란 뜻으로 바르게 쥔 주먹의 인지와 중지의 앞부분을 이용한 타격이라면 그 각도나 위치에 관계 없이 허용된다는 것을 말한다.

(Explanation #1)

Fist techniques:

In the original Korean terminology of techniques, the term “Pa-run-ju-mok” can be interpreted as a correctly clenched fist. Therefore, striking with the front part of the middle and forefinger knuckles of the correctly clenched fist is permitted without consideration of the angle, trajectory, or fist placement of the strike.

주-(2)

발기술:

복사뼈 이하의 발 부위를 이용한 공격, 복사뼈 이하의 발 부위를 이용한 타격 기술은 어떤 기술이라도 정당한 기술로서 복사뼈 이상의 다리 부위, 정강이 또는 무릎 등의 부위를 이용한 타격은 허용되지 않는다는 뜻이다.

(Explanation #2)

Foot techniques:

Any striking techniques using the part of the foot below the ankle bone are legal, whereas any others using the part of the leg above the ankle bone, i.e. part of the shin or knee, etc. are not permitted.

주-(3)

몸통부위:

아래 그림과 같이 겨드랑이와 골반 사이에서 호구로 보호된 부분을 몸통허용부위로 한다. 따라서 체급과 체격에 따른 알맞은 크기의 호구의 착용 여부가 엄격하게 검사되어야 한다.

(Explanation #3)

Trunk:

As depicted in the following illustration, the area covered by the trunk protector between the armpit and the pelvis is the legal attacking area. Thus, trunk protector should be worn according to the rule on the size of trunk protector for each weight category and the physique of each contestant.

주-(4)

얼굴부위:

아래 그림과 같은 뒤통수를 제외한, 두 귀를 포함한 얼굴 부위 전면을 말한다.

(Explanation #4)

Face:

As depicted in the following illustration, this is the whole parts of the face including both ears except the back of the head.

제 12 조 득점
Article 12. Valid Points

1. 득점 부위

1. Legal Scoring Areas

- 1) 몸통: 몸통호구로 보호되는 부위
- 1) Mid-section of the trunk: The part covered by the trunk protector

- 2) 얼굴: 양 귀를 포함한 얼굴 전체 부위
- 2) Face: The whole part of the face including both ears

2. 득점 허용기술로 득점 부위를 정확하고 강하게 가격한 것으로 한다.

2. Points shall be awarded when permitted techniques are delivered accurately and powerfully to the legal scoring areas of the body.

3. 득점은 다음과 같이 분류된다.

3. The valid points are divided as follows.

- 1) 몸통 1점
 - 2) 얼굴 2점
 - 3) 몸통 부위나 얼굴에 대한 타격으로 상대 선수가 위험한 상태에 빠져 주심이 계수할 시에 공격자에게 1점을 추가한다.
-
- 1) One (1) point for attack on trunk protector
 - 2) Two (2) points for attack on face
 - 3) One (1) additional point shall be awarded in the event that the contestant is knocked down and the referee counts.

4. 득점은 전 3회전을 통산한다.

4. Match score shall be the sum of points of the three rounds.

5. 득점의 무효

공격자가 반칙 행위를 이용하여 가격했을 때 득점에 해당하여도 무효로 한다.

5. Invalidation of points: When a contestant performs an attack to score through the use of the prohibited acts, the points scored shall be annulled.

주-(1)

득점부위

-몸통: 척추를 제외한 몸통의 호구 전체면

-얼굴: 뒤통수를 제외한, 두 귀를 포함한 얼굴 전면

(Explanation #1) Legal scoring areas

-Trunk: The whole part of the protector except the spine - vertical center of the back

-Face: The whole part of the face including both ears except the back of the head

(심판지침)

안면 공격을 당한 선수가 마치 목을 가격 당한 것처럼 엄살을 부리지 못하도록 공격한 선수의 찬 발의 어느 부분이라도 얼굴에 닿았다면 얼굴을 가격한 것으로 간주한다.

(Guideline for officiating)

When any part of the foot touches the opponent's face, it will be regarded the valid point. It is to prevent from contestant pretends injury as if he/she was attacked on the neck.

주-(2)

정확하게: 정해진 득점 부위와 기술의 바른 부위가 정확하게 접촉된 것을 말한다.

(Explanation #2)

Accurately: This means the proper aspect of a legal attacking technique, fully contacting the opponent within the designated limits of a legal target area.

주-(3)

강하게

가. 전자호구 사용 시 (주먹충격 - 바른 자세가 아니더라도): 충격량은 전자 감응장치로서 측정되며, 기준 충격량은 체급 별, 남녀 별로 차이를 둔다.

나. 일반호구 사용 시: 상대가 상당한 타격을 받았을 때

(Explanation #3)

Powerfully:

a. In the use of electronic scoring trunk protector: Force of impact is measured by the electronic sensor of the protector with the level of force by which points are scored varying by weight division and sex.

b. Trunk protector not equipped with electronic sensor: Sufficient power is demonstrated as the opponent's body is abruptly displaced by the impact of the strike.

(심판지침)

-주심의 계수 판단의 기준

득점 부위에 대한 타격에 의한 낙다운 시 주심은 선수의 부상 상태를 먼저 확인한 후 계수

를 시작하며 계수가 끝나면 기록원에게 1점 추가를 지시한다.
-낙다운의 판정 기준은 본 규정 17조에 따른다.

(Guideline for officiating)

-The criterion of “Kye-soo”

When a contestant is knocked down, the referee should first check over the condition of the contestant and then count. After counting, the referee shall instruct the recorders to add one (1) point.

-The criteria of “Knock-down” shall be in accordance with the Article 17

주-(4)

득점의 무효: 정당한 경기 운영을 하지 않고 얻어진 득점은 무효로 한다는 규정이다. 이 때 주심은 벌칙의 선언과 함께 그 기술의 무효를 표시해야 한다.

(Explanation #4)

Invalidation of a point: It is a rule that points gained through illegal techniques or actions cannot be valid. In this case, the referee must indicate invalidation of the point by hand signal and declare the appropriate penalty.

(심판지침)

위와 같은 경우가 발생했을 때 주심은 즉시 갈려 선언을 하고 먼저 득점 무효 선언을 해야 한다.

(Guideline for officiating)

If the above situation, the referee shall immediately declare “Kal-yeo” and shall first invalidated the point by hand signal, and then declare the appropriate penalty.

제 13 조 채점과 표출 **Article 13. Scoring and Publication**

1. 득점은 즉시 채점되어야 하며 채점된 점수는 즉시 표출되어야 한다.
1. Valid points shall be immediately recorded and publicized.
2. 일반호구 사용 시 채점은 채점기나 채점표에 의해 부심이 채점한다.
2. In the use of body protectors not equipped with electronics, valid points shall be immediately marked by each judge by using the electronic scoring instrument or judge’s scoring sheet.
3. 전자호구 사용 시

3. In the use of electronic trunk protectors

- 1) 몸통 부위의 채점은 전자호구에 부착된 발신기에 의해 자동 채점된다.
 - 1) Valid points scored on the mid-section of the trunk shall be recorded automatically by the transmitter in the electronic trunk protector.

 - 2) 얼굴 부위의 채점은 채점기 또는 채점표에 의해 부심이 채점한다.
 - 2) Valid points scored to the face shall be marked by each judge by using the electronic scoring instrument or judge's scoring sheet.
4. 채점기 또는 채점표를 사용할 경우 3인 이상의 부심이 인정하는 점수를 유효득점으로 인정한다.
4. In the case of scoring with an electronic scoring instrument or on a judge's scoring sheet, valid points shall be those recognized by at least **three or more** judges.

(해설)

전자호구는 경기력 향상과 판정의 객관성 확보에 적합한 제품이어야 한다.

(Interpretation)

The electronic trunk protectors must be examined for its appropriateness for enhancement of competing ability and insurance of fair judgement.

(해설)

즉시채점은 채점의 기본 원칙이다. 어떤 채점방식에서도 반드시 지켜져야 한다.

(Interpretation)

It is a principle of these rules that points shall be awarded immediately. This principle must be followed regardless of the scoring method used.

주-(1)

즉시채점: 즉시채점이란 득점이 이루어진 순간에 즉시 채점을 해야 함을 말하는 것으로서 기준시간 이후의 채점은 득점이 될 수 없다.

(Explanation #1)

Points shall be immediately recorded: Immediate scoring means awarding the point immediately after delivery of the scoring technique. Points awarded after a period of time has elapsed cannot be considered valid.

주-(2)

즉시표출: 즉시표출이란 부심이 채점한 점수가 즉시 공개되어야만 한다는 뜻으로 전광판을 통한 공개를 원칙으로 한다.

(Explanation #2)

Immediately recorded and publicized: A point having been awarded by the judges shall be immediately publicized on the scoreboard.

주-(3)

일반호구 사용 시의 채점: 모든 채점이 부심의 독자적인 판단에 의해서 이루어지며, 채점은 즉시 표출할 수 있도록 기계적 시설이 갖추어져야 한다. 단, 표출장치를 이용할 수 없을 때는 채점지로 하되 부심은 즉시 채점을 해야 하며, 채점 결과의 표출은 회전 말에 한다.

(Explanation #3)

Use of trunk protectors not equipped with electronic sensors: All scoring must be done according to the judge's own decision. There must be equipment available which is capable of immediately conveying the recorded point to the scoreboard. However, when electronic publication equipment is not available, the points shall be immediately recorded on the judge's scoring sheet and publicized at the end of the round.

주-(4)

전자호구 사용 시의 채점: 몸통 득점 부위에 득점은 전자호구에 의해서 자동 채점되고, 얼굴 부위와 득점 부위 외에 몸통 부위에 대한 득점은 부심에 의해 채점된다.

(Explanation #4)

The use of electronic trunk protectors: Scoring techniques striking the body protector will be automatically recorded. Judges will award points resulting from face attacks or scoring attacks on areas outside of the scoring targets of the trunk protectors.

(심판지침)

부심은 어떤 방식에 의한 경기에서도 즉시 채점의 원칙을 지켜야 한다. 회전 말의 채점 행위는 규정의 위반이다.

(Guideline for officiating)

The Judges will abide by the principle of immediate scoring regardless of the scoring system. Awarding a point at the end of the round is a violation of this regulation.

제 14 조 금지행위와 벌칙

Article 14. Prohibited acts and Penalties

1. 금지행위에 대한 벌칙의 선언은 주심이 한다.

1. Penalties on any prohibited acts shall be declared by the referee.

2. 벌칙은 경고와 감점으로 분류한다.

2. Penalties are divided into “Kyong-go (warning penalty)” and “Gam-jeom (deduction penalty)”.

3. 경고 2회는 감점 1회로 한다. 단, 경고 1회는 계상치 않는다.

3. Two “Kyong-go”s shall be counted as deduction of one (1) point. However, the odd “Kyong-go” shall not be counted in the grand total.

4. 감점 1회는 -1점이다.

4. A “Gam-jeom” shall be counted as minus one (-1) point.

5. 금지행위

5. Prohibited acts

1) 다음 행위를 금지행위로 간주하며, 이 행위를 범할 시 경고를 선언한다.

1) The following acts shall be classified as prohibited acts, and “Kyong-go” shall be declared.

a. 한계선 밖으로 나가는 행위

a. Crossing the Boundary Line

b. 등을 보이고 피하는 행위

b. Evading by turning the back to the opponent

c. 넘어지는 행위

c. Falling down

d. 선수가 경기를 회피하는 행위

d. Avoiding the match

e. 상대를 잡거나 끼거나 혹은 미는 행위

e. Grabbing, holding or pushing the opponent

f. 상대의 허리 아래 부위를 가격하는 행위

f. Attacking below the waist

g. 엄살을 부리는 행위

g. Pretending injury

- h. 무릎 또는 이마로 상대를 가격하는 행위
- h. Butting or attacking with knee
- i. 손으로 상대의 얼굴을 가격하는 행위
- i. Hitting the opponent's face with the hand
- j. 선수, 코치가 바람직하지 못한 언동을 하는 행위
- j. Uttering undesirable remarks or any misconduct on the part of a contestant or a coach

2) 다음 행위를 금지행위로 간주하며, 이 행위를 범할 시 감점을 선언한다.

2) The following acts shall be classified as prohibited acts, and "Gam-jeom" shall be declared.

- a. 주심의 "갈려" 선언 후 상대를 가격하는 행위
- a. Attacking the opponent after "Kal-yeo"
- b. 넘어진 상대를 가격하는 행위
- b. Attacking the fallen opponent
- c. 공격한 발의 채공 시 팔을 걸거나 손으로 밀어 넘기는 행위
- c. Throwing down the opponent by grappling the opponent's attacking foot in the air with the arm or by pushing the opponent with the hand
- d. 손으로 상대의 얼굴을 고의적으로 가격하는 행위
- d. Intentionally attacking the opponent's face with the hand
- e. 선수, 코치가 경기 진행을 방해하는 행위
- e. Interrupting the progress of the match on the part of a contestant or a coach
- f. 선수, 코치가 바람직하지 못한 언동을 심하게 하는 행위
- f. Violent or extreme remarks or behavior on the part of a contestant or a coach

6. 주심은 선수가 고의로 규칙을 부정하거나 심판의 지시를 따르지 않을 때는 1분 경과 후 반칙패를 선언할 수 있다.

6. When a contestant intentionally refuses to comply with the Competition Rules or the referee's order, the referee may declare the contestant loser by penalty after one (1) minute.

7. 4회의 감점을 선언 당하면 반칙패로 한다.

7. When a contestant receives minus four (-4) points, the referee shall declare the contestant loser by penalties.

8. 경고와 감점은 전 3회전을 통산한다.

8. "Kyong-go" and "Gam-jeom" shall be counted in the total score of the three rounds.

9. 주심이 경고나 감점을 선언할 경우 '계시'를 선언하여 경기 시간을 정지시키며 '계속' 선언으로 경기 시간을 재개시킨다.

9. When the referee suspends a contest for declaration of 'Kyong-go' or 'Gam-jeom', the contest time shall not be counted from the moment of the referee's declaration of 'Kye-shi' until 'Kye-sok' is declared for resumption of the contest.

(해설)

본 경기규칙이 금지행위를 정하여 처벌하는 목적은;

첫째, 선수의 보호와,

둘째, 공정한 경기의 운영

셋째, 바람직한 기술 발전의 유도를 그 목적으로 하고 있다.

(Interpretation)

Objectives in establishing the prohibited acts and penalties;

(1) To protect the contestant,

(2) To ensure fair contest management

(3) To encourage appropriate or ideal techniques.

주-(1)

경고 2회를 감점 1회로 한다. 단, 경고 1회는 계상치 않는다. 경고 1회는 점수에 영향을 미치지 않는다. 그러나 2회가 되면 자동적으로 감점 1회가 되어 -1점이 된다. 경고 2회에 대한 합산은 그 경고가 같은 내용의 벌칙 선언이든 다른 내용의 벌칙 선언이든 구분하지 않는다. 또 회전 간에 대한 구분이 없이 누적 계산된다.

(Explanation #1)

Two "Kyong-go"s shall be counted as a deduction of one (1) point. However, the final odd "Kyong-go" shall have no value in the total score.

Every two (2) "Kyong-go"s shall be counted as a minus one (-1) point regardless of whether the committed violations are the same or different acts, and regardless of the round in which they occur.

주-(2) 경고사항

a. 한계선 밖으로 나가는 행위

고의로 한발만 나가도 '경고'를 선언한다. 기술 교환 중 고의성 없이 나간 경우는 구두 주의 후 재발 시 '경고'를 부여한다.

b. 등을 보이고 피하는 행위

상대방의 공격을 회피할 목적으로 등을 돌려 피하는 행위로써 이 행위를 처벌하는 이유는 첫째, 정당당한 경기 정신의 결여라는 점과 둘째, 심한 부상을 입을 가능성이 있는 위험한 행위이기 때문이다. 따라서 등을 보이면서 피하는 행위 이외에도 몸을 허리 이하로 숙여서 피하거나 상대방에게서 시선을 완전히 떼고 웅크려서 피하는 행위도 이 조항에 준해서 처벌해야 한다.

c. 넘어지는 행위

고의적으로 넘어지는 행위에 대해서는 즉각 경고를 부여한다. 상대의 반칙 행위로 인하여 넘어졌을 경우에는 경고 처리하지 않고 반칙을 범한 선수에게만 벌칙을 부여한다. 반칙 행위가 아닌 행위에 의해 넘어졌을 경우 넘어진 선수에게 구두 주의를 부여하고 재발 시 경고를 부여한다. 미끄러지거나 혼전 중에 걸려 넘어진 경우는 예외로 한다.

d. 선수가 경기를 회피하는 행위

선수가 공격의 의사 없이 경기를 회피하는 행위로 양 선수 중에 보다 방어적인 자세와 뒤로 물러서는 한 선수를 가려 벌칙을 선언한다. 다만 주심은 고의적인 경기 회피 행위와 전술적 차원의 방어 자세를 구분하여 명백한 회피 행위에 대해서만 경고를 부여한다.

e. 상대를 잡거나 끼거나 미는 행위

상대 선수의 신체 또는 도복이나 보호용구의 일부를 손으로 잡거나 또 상대 선수 공격을 방어하는 과정에서 다리나 발을 잡거나 팔 위에 거는 행위도 '잡는 행위'에 적용시켜 처벌해야 한다.

'끼는 행위'란 상대의 움직임을 방해할 목적으로 손이나 팔로써 상대의 어깨 위를 누르거나 겨드랑이 또는 상대의 팔 위를 끼는 행위를 말한다. 경기 중 선수가 상대방의 겨드랑이 이상으로 손이나 팔을 넣어 있을 때는 언제나 이 조항에 적용시켜 벌칙을 선언할 수 있다.

상대를 미는 행위는 밀어서 상대의 중심을 흐트러서 공격하려 할 때, 밀어서 상대의 공격을 방해하거나 상대로 하여금 정상적인 기술 발휘를 못하게 하려 할 때, 상대의 공격한 다리를 어깨 위, 또는 방어한 팔 위에 걸어두고 미는 행위, 손바닥, 팔굽이나 어깨, 몸, 머리 등을 이용하는 행위를 포함한다.

f. 허리 아래 부위를 공격하는 행위

허리 아래 부위에 대한 고의적 공격은 처벌한다. 허리 아래 부위를 가격 당하게 된 원인이 가격 당한 자에게 있을 때나 양 선수의 정상적인 기술 발휘 과정에서 일어난 가격은 처벌되지 않는다. 이 조항은 또한, 상대의 공격을 막거나 방해할 목적 또는 정상적인 기술 발휘가 아닌 상황에서 상대의 허벅지 또는 무릎, 정강이 등 다리 부위를 차거나 강하게 밟거나 하는 행위를 포함한다.

g. 업살을 부리는 행위

상대가 행한 공격 행위를 반칙 행위인 것으로 판단하게 할 의도로 지나치게 아픔을 과장하거나 가격된 부위를 사실과 다르게 하여 고통을 표시하거나 또는 경기 시간을 고의로 지연시키기 위해 아픔을 과장하는 행위 등은 경기 정신에 어긋나는 행위로 보아서 처벌한다. 이 경우 주심은 5초 간격으로 두 차례에 걸쳐 경기 속행을 지시한 후 경고를 부여한다.

h. 무릎 또는 이마로 가격하는 행위

접근 상태에서 명백히 의도적으로 무릎으로 가격하거나 버티는 행위를 말한다. 단, 발기술을 발휘하여 공격하는 순간 상대방이 앞으로 들어오거나 공격자의 의도와는 달리 거리가 맞지 않아 무릎 부위가 부딪히 상대를 가격하게 된 경우나 고의성이 없는 우연한 버티는 여기에서 제외한다.

i. 손으로 얼굴을 가격하는 행위

손 또는 팔이나 팔꿈치 등으로 상대의 얼굴을 가격하는 행위를 말한다. 그러나 가격 당한 선수가 부주의에 의하여 가격 당한 경우, 즉 지나치게 숙이거나 주의 없이 몸을 돌리는 등으로 인해 불가항력으로 가격한 경우는 제외된다.

j. 선수, 코치가 바람직하지 못한 언동을 하는 행위

여기에서 바람직하지 못한 언동이란 경기 중에 선수나 코치가 아마추어 경기인, 또한 태권도인으로서 행해서는 안될 언어 또는 태도, 행동 등을 말한다. 예를 들면 경기 중에 경기의 진행을 방해하는 행위, 주부심의 판정이나 경기 진행에 대하여 적법한 절차가 아닌 방식으로 비난 또는 항의하는 행위, 상대 선수나 코치를 모욕하는 행위, 코치의 정상적인 지도가 아닌 지나치게 소란스러운 행위, 기타 경기에 불필요한 또는 바람직하지 못한 행위를 하거나 경기 자체에 정상적으로 임하지 않는 행위 등을 말한다.

이 조항은 후항 감점사항 2)-f와 연관되는 조항으로서 그 행위가 몹시 부당하거나 또는 행위 자체가 심하게 행해질 때는 감점 선언을, 부당성이나 행위의 정도가 경미할 때는 경고 선언을 한다. 그러나 경미한 행위일지라도 경고 선언 후 재차 범할 때는 감점 선언을 할 수 있다. 이 때에도 경, 중의 판단은 오직 주심의 권한이며 그 결정에 대하여 다른 사람은 항의할 수 없다. 선수 또는 코치가 회전 간 휴식 시간 중에 이러한 행위를 할 때는 주심은 회전 간 일지라도 즉시 벌칙을 선언할 수 있으며 이는 다음 회전에 기록된다.

(Explanation #2)

Prohibited acts resulting in Kyong-go penalty

a. Crossing the Boundary Line

Even though one of the feet crosses the Boundary Line, "Kyong-go" shall be declared. In case of crossing the Boundary Line without intention while exchange techniques, "Joo-eui" (Verbal warning) shall be first given and "Kyong-go" shall be declared for the repeated act.

b. Evading by turning the back to the opponent

This act involves turning the back to avoid the opponent's attack and this act should be punished as it expresses the lack of fair play spirit and may cause a serious injury. Same penalty should also be given to evading the opponent's attack by bending down the waist level or crouching.

c. Falling down

'Gyong-go' shall be immediately declared in the case of intentional falling down. In the case that a contestant falls down due to the opponent's prohibited acts, 'Kyong-go' penalty shall not be given to the fallen contestant, and penalty shall be given to the opponent. In the case of falling down due to the opponent by accident, "Joo-eui" (verbal warning) shall be given to the fallen contestant, and "Kyong-go" shall be given in for the repeated act. As for unintentional falling down during exchange of technique, no penalty shall be given.

d. Avoiding the match

This acts involves avoiding the match with no intention to attack, and the one more defensive and stepping back more frequently will be given the penalty. However, the referee shall distinguish the intentional avoidance from tactical defense, and the penalty shall not be given to those acts made for tactical defense.

e. Grabbing, holding or pushing the opponent

This includes grabbing any part of the opponent's body, uniform or protective equipment with the hands. Also included in the act of grabbing the foot or leg or hooking either one on top of the forearm. Holding includes pressing the opponent's shoulder with the hand or arm, hooking the opponent's body with arm with the intention of hindering the opponent's motion. If, during the competition the arm passes beyond the opponent's shoulder or armpit for the above-mentioned purpose, a penalty must be declared. Pushing acts include pushing to displace the opponent's balance for the purpose of gaining an advantage in attacking, pushing to hinder the opponent's attack or hinder the normal execution of technique and pushing with the palm, elbow, shoulder, trunk or head, etc.

f. Attacking below the waist

This article applies to an intentional attack on any part of below the waist. When an attack to below the waist is caused by the recipient of blow or occurs in the course of an exchange of techniques, no penalty will be given. This article also applies to strong kicking or stamping actions to any part of the thigh, knee or shin for the purpose of interfering with the opponent's technique.

g. Pretending injury

Punishing the absence of the spirit of fair play is the intention of this sub-article. This means exaggerating injury or indicating pain in a body part not subjected to a blow for the purpose of demonstrating the opponent's actions as a violation, and also exaggerating pain for the purpose of elapsing the game time. In this case, the referee shall give the indication to continue the match to the contestant two times with five (5) seconds interval, and then shall give "Kyong-go" penalty unless the contestant follows the instruction of the referee.

h. Butting or attacking with the knee

This article relates to an intentional butting or attacking with the knee when in close proximity to the opponent. However, actions of attacking with the knee that happen in the following situation cannot be punished by this article.

- When the opponent rushes in abruptly at the moment of performing foot techniques.
- Inadvertently, or as the result of a discrepancy in distance in attacking.

i. Hitting the opponent's face with the hand

This article includes hitting the opponent's face with the hand (fist), wrist, arm, or elbow. However, unavoidable actions due to the opponent's carelessness such as excessively lowering the head or carelessly turning the body cannot be punished by this article.

j. Uttering undesirable remarks or any misconduct on the part of a contestant or a coach

In this instance, the undesirable behavior includes physical actions or attitudes which cannot be accepted from a contestant or a coach as amateur sportsmen or Taekowndoins. Details of these actions are as follows.

- Any actions interfering with the progress of the contest
- Any action or behavior severely criticizing the referee's decision or any match officiating by using an irregular method
- Physical or verbal behavior insulting the opposing contestant or the coach
- Loud or excessive coaching
- When any unnecessary or undesirable act with regard to the contest or any behavior regarding the contest itself which is not within normally accepted limits is committed

** This article must be understood in relation to "Gam-joem" sub-article 4 regarding the degree of illegality and intension of the action. In severe cases, sub-article 4 is applied and in less severe cases, this sub-article is used. However, if the less severe cases are repeatedly seen, sub-article 4 may be used to penalize them. Distinguishing the above cases is the sole authority of the referee. When misconduct is committed by a contestant or a coach during the rest period, the referee can immediately declare the penalty and that penalty shall be recorded on the next round's results.

주-(3)

감점사항

a. 주심의 '갈려' 선언 이후 상대 선수를 가격하는 행위

이 행위는 매우 위험한 행위로써 상대 선수에게 심한 상해를 입힐 가능성이 많은 것이다. '갈려' 선언 이후 상대는 순간적으로 무방비 상태에 있기 쉬울 뿐 아니라 이 행위는 태권도 선수로서 해서는 안 될 야비한 행위에 속하는 것으로서 올바른 경기 정신에 어긋나는 행동

이기도 하다. 이와 같은 이유로 해서 ‘갈려’ 선언 이후 상대방에 대한 공격은 고의, 비고의를 가릴 필요가 없이 벌칙을 선언한다. 또 상대에 대한 공격이 경미하거나 또한 실제로 타격을 가하지는 않고 공격하는 척 하는 행위라 할지라도 그 행위 자체가 고의성이 있거나 경기 정신에 어긋나는 적대적 감정으로 행했다고 판단될 때는 단호하게 감점을 선언한다.

b. 넘어진 상대를 가격하는 행위

이 행위는 매우 위험한 행위로서 상대 선수에게 심한 상해를 입힐 가능성이 많은 것이다. 넘어진 상대는 순간적으로 무방비 상태에 있기 쉽고 또 낮은 위치에 있는 상대의 신체 부위에 가해지는 발기술의 위력은 강하게 가해지기 마련이므로 그 위험성이 더욱 크다. 뿐만 아니라 넘어진 상대를 공격하는 행위는 태권도 선수로서 해서는 안될 야비한 행위에 속하는 것으로서 올바른 경기 정신에 어긋나는 행동이기도 하다. 이와 같은 이유로 해서 넘어진 상대에 대한 공격은 고의, 비고의를 가릴 필요가 없이 벌칙을 선언한다. 또 넘어진 상대에 대한 공격이 경미하거나 또한 실제로 타격을 가하지는 않고 공격하는 척하는 행위라 하더라도 그 행위 자체가 고의성이 있거나 경기 정신에 어긋나는 적대적 감정으로 행해졌다고 판단될 때는 단호하게 감점 선언을 한다.

c. 상대가 공격한 발의 체공 시 팔을 걸거나 손바닥으로 밀어 넘기는 행위

상대 선수의 공격을 방해할 목적으로 공격해 온 발을 팔로 걸어 넘기거나 손바닥으로 밀어 넘기는 행위를 말한다.

d. 손으로 상대의 얼굴을 고의적으로 가격하는 행위

다음과 같은 주먹 공격에 대해 감점이 주어지며 이는 전적으로 주심의 판단에 따른다.

- 주먹의 출발점이 어깨선 위일 때
- 주먹의 공격 방향이 위 쪽을 향할 때
- 기술 교환 없이 상해를 입힐 목적으로 접근 상태에서 얼굴을 타격할 때

e. 선수나 코치가 경기 진행을 방해하는 행위

코치가 지정된 코치석을 떠나 지나치게 소란스럽게 하거나 임의로 경기장을 이탈하는 행위, 경기 진행을 방해할 목적 또는 관정에 대한 시위의 목적으로 경기장 주변을 배회하는 행위가 이에 포함되며, 선수, 코치가 득, 감점을 유도하거나 방해할 목적으로 심판원의 고유 권한을 침해하거나 경기의 진행을 방해하는 행위도 이에 포함된다. 이 행위가 휴식 시간에 이루어졌을 경우, 주심은 즉각 ‘감점’을 선언하고 이는 다음 회전에 기록된다.

f. 선수, 코치가 바람직하지 못한 언동을 심하게 하는 행위

(경고사항 j 참조)

(Explanation #3)

Prohibited acts resulting in Gam-jeom penalty

a. Attacking the opponent after “Kal-yeo”

This action is extremely dangerous due to the high probability of injury to the opponent. The danger arises from;

- After "Kal-yeo", the opponent might be in a state of unprotectedness in that moment.
- The impact of any technique which strikes a contestant after "Kal-yeo" will be greater. These types of aggressive actions toward a contestant are not in accordance with the spirit of Taekwondo competition. With this regard, penalties should be given on attacking the opponent after "Kal-yeo" intentionally regardless of degree of impact. Gam-jeom penalty should also be given in case a contestant pretends to attack the opponent after "Kal-yeo".

b. Attacking the fallen opponent

This action is extremely dangerous due to the high probability of injury to the opponent. The danger arises from;

- The fallen opponent is in an immediate state of unprotectedness
- The impact of any technique which strikes a fallen contestant will be greater due to the contestant will be greater due to the contestant's position. These types of aggressive actions toward a fallen opponent are not in accordance with the spirit of Taekwondo and so are not appropriate to Taekwondo competition

c. Throwing down the opponent by grappling the opponent's attacking foot in the air with the arm or pushing the opponent with the hand

Action to interfere with the opponent's attack by grappling the opponent's foot in the air or pushing with the hand

d. Intentionally attacking the opponent's face with the hand

Gam-jeom penalty shall be given to the one who has committed any of the followings by the referee's own decision

- When the starting point of the fist attack was over the shoulder
- When the fist attack was made upward
- When the attack was made in a close distance for the purpose of causing an injury, not as a part of technical exchanges.

e. Interrupting the progress of the match on the part of a contestant or a coach

- When a coach leaves the designated coach's mark during the match creating a disturbance or intentionally leaving the competition area
- When a coach goes around the competition area with the purpose of interfering with the progress of the match or making a protest against the referee's decision
- When a coach or a contestant threatens the refereeing officials or infringes the refereeing officials' authority
- When a coach or a contestant protest in illegal way and interrupt the progress of the match

f. Violent or extreme remarks or behavior on the part of a contest or a coach
Refer to the sub-article 'j' of Kyong-go penalties.

주-(4)

주심은 선수가 고의적으로 규칙을 부정하거나 심판의 지시를 따르지 않을 때는 반칙패를 선언할 수 있다. 주심은 선수가 태권도 경기의 근본 정신을 망각하고 경기규칙을 정면으로 부정하는 행위를 하거나 심판의 경기 진행 지시를 따르지 않을 때는 4회의 감점 선언을 기다릴 필요가 없이 즉시 반칙패를 선언하고 경기를 종결할 수 있다. 선수가 정상적인 경기 운영의 의사 없이 상대 선수를 해하고자 하는 의도로 경기에 임하거나 주심의 지시에도 불구하고 반칙을 범하려는 의사나 행동을 명백하게 보일 때 또는 지나치게 적대적 감정으로 경기에 임하는 등의 경우에 주심은 반칙패를 선언해야 한다.

(Explanation #4)

The referee may declare the contestant the loser by penalty. The referee can declare a contestant loser without the accumulation of minus 4 (-4) penalty points when the contestant or coach ignores or violates the basic principles of conduct in Taekwondo competition or fundamental principles of Competition Rules or referee's directives. Particularly, if the contestant shows the intention to injure or commit a flagrant violation in spite of the referee's cautionary directives, such a contestant must immediately be declared loser by penalty.

주-(5)

4회의 감점을 선언 당하면 반칙패로 한다. 이 때 4회의 감점이란 -4점을 의미하는 것으로 경고나 감점의 구별 없이 계산 상 -4점이 되면 자동으로 반칙패가 된다는 뜻이다. 이 때 주심은 무조건 상대 선수에게 승자 선언을 해야 한다.

(Explanation #5)

When a contestant receives minus four (-4) points, the referee shall declare him/her loser by penalties. Minus four points mean a total accumulation of minus four (-4) points regardless of classification as to "Kyong-go" or "Gam-jeom". When a contestant accumulates minus four (-4) points, that contestant is automatically declared the loser. In this instance, the referee must declare the other contestant winner unconditionally.

제 15 조 썬데스 와 우세의 판정

Article 15. Sudden Death and Decision of Superiority

1. 제4회전 동점으로 종료일 경우 심판원 전원이 제4회전의 경기의 주도권을 기준으로 우세를 판정한다.

1. In the event of a tied score after the completion of the 4th round, the winner shall be decided by superiority of all refereeing officials. The final decision shall be based on the initiative shown during the 4th round.

주-(1)

우세승 판정의 기준은 경기주도권, 선제공격이 많은 자, 기술 발휘 횟수, 고난도 기술 횟수, 경기 매너 순으로 한다.

(Explanation #1)

Decision of superiority shall be based on the initiative shown during the contest. The initiative is judged by technical dominance of an opponent through aggressive match management, the greater number of techniques executed, the use of the more advanced techniques both in difficulty and complexity and display of the better competition manner.

(심판지침)

우세승의 결정을 해야 할 경우 절차는 다음과 같다.

- 1) 심판원은 경기에 임할 때 반드시 우세판정표를 지참한다.
- 2) 우세승 판정을 해야 할 경우 주심은 각 부심에게 “우세 기록”이라고 외친다.
- 3) 주심의 “우세 기록” 선언이 있으면 부심 전원은 반드시 머리를 숙이고 10초 이내에 기록을 마치고 기록표에 본인의 서명을 한다. 주심에게 제출한다.
- 4) 주심은 부심의 우세판정표를 받아 종합 기록을 한 후 승패를 선언한다.
- 5) 승패 선언 후 주심은 우세판정표를 기록원에게 전달하고 기록원은 세계태권도연맹 기술대표에게 전달한다.

(Guideline for officiating)

The procedure for superiority decision shall be as follows.

- 1) Prior to the contest, all refereeing officials take the superiority card with them.
- 2) In case of decision of superiority, the referee shall declare “Woo-se-girok (Superiority record)”.
- 3) Upon declaration of the referee, the judges shall hang his/her head to record the winner within 10 seconds and sign his/her signature, and give it to the referee.
- 4) The referee shall collect all superiority cards and record the final result. Then, declare the winner.
- 5) Upon declaration of winner, the referee shall hand over the cards to the recorder and the recorder shall submit the cards to the Technical Delegate of World Taekwondo Federation.

제 16 조 경기결과 판정

Article 16. Decisions

1. 케이오승

1. Win by K.O

2. 주심직권승

2. Win by Referee Stop Contest (RSC)

3. 판정승

3. Win by score or superiority

(1) 최종 점수승

(1) Win by final score

(2) 점수차 승

7점차가 날경우 경기는 중단되고 승자선언

(2) Win by Point Gap

When there is a 7-point gap, the match will be stopped and a winner declared.

(3) 점수 상한승

선수가 12점에 도달시 경기는 중단되고 승자선언

(3) Win by Point Ceiling

When a competitor scores 12 points, the match shall be stopped and the competitor shall be declared the winner.

4. 기권승

4. Win by withdrawal

5. 실격승

5. Win by disqualification

6. 반칙승

6. Win by referee's punitive declaration

주-(1)

케이오승:

정당한 공격에 의해 넘어진 되어 주심이 “여덟”을 셀 때까지 위험한 상태에 처한 선수가 재 대전의 의사를 취하지 못할 때, 또는 경과 시간에 관계 없이 주심의 판단으로 경기 속행이

어렵다고 판단되었을 때 주심이 선언하는 승리

(Explanation #1)

Win by K.O:

The referee shall declare this result when a contestant who has been knocked down by a legitimate technique cannot demonstrate the will to resume the contest by the count of “Yeodul”, and when the referee determines that the contestant is not able to resume competition, this result may be declared before 10 seconds have elapsed.

주-(2)

주심직권승:

주심의 판단으로나 또는 의사의 자문에 의해 한 선수가 경기를 더 이상 속행할 수 없다고 판단했을 때, 또는 1분 제시 이후에도 경기 속행이 불가능 했을 때, 또는 주심의 경기 속행 지시를 따르지 않을 때 선언하는 승리

(Explanation #2)

Referee Stop Contest:

If it is determined by the judgement of the referee or Commission Doctor that a contestant cannot continue, even after one minute recovery period, or when a contestant disregards the referee’s command to continue, the referee shall declare the contest stopped and the other contestant the winner.

주-(3)

점수차승 또는 점수상한승

선수간의 점수차 또는 상한 점수가 승자를 결정한다.

(Explanation #3)

Win by Point Gap or Point Ceiling

In this case, the score between the competitors, or the ceiling score of a competitor determines the winner.

주-(4)

기권승:

상대방 경기 포기로 인하여 얻는 승리

(가) 한 선수가 부상 또는 기타 이유로 혹은 자의로 경기를 포기하였을 때

(나) 회전 간 휴식을 한 후 계속 경기에 응하지 않을 때

(다) 코치가 임의로 자기 소속 선수의 열세로 더 이상 경기를 속행 시킬 필요가 없다고 판단하여 경기장 내로 수건을 던졌을 때

(Explanation #4)

Win by withdrawal:

The winner is determined by withdrawal of the opponent.

a. When a contestant withdraws from the match due to injury or other reasons

b. When a contestant does not resume the match after the rest period or fails to respond to the call to begin the match

c. When the coach throws a towel to the court to signify forfeiture of the match

주-(5)

실격승:

상대 선수가 선수 자격의 결격 또는 상실했을 때나 계체에 실격함으로써 내려지는 승리

(Explanation #5)

Win by disqualification:

This is the result determined by the contestant's failure in weigh-in or when a contestant loses contestant status before the competition begins.

주-(6)

반칙승:

상대 선수가 감점이 -4점이 되거나 또는 주심이 14조 6항에 의해 반칙패를 선언했을 때 얻어지는 승리

(Explanation #6)

Win by the referee's punitive declarations:

This is the result declared by the referee after the accumulation of minus four (-4) points or by the referee's decision according to Article 14.86of Competition Rules.

제 17 조 위험한 상태
Article 17. Knock Down

1. 타격으로 인하여 발바닥을 제외한 신체의 일부분이 바닥에 닿고 있을 때
1. When any part of the body other than the sole of the foot touches the floor due to the force of the opponent's delivered technique.
2. 공격이나 방어의 의사 없이 비틀거리고 있을 때
2. When a contestant is staggered showing no intention or ability to pursue the match
3. 강한 타격으로 인하여 주심이 대전할 수 없다고 인정했을 때
3. When the referee judges that the contest cannot continue as the result of any power technique having been delivered.

주-(1)

위험한 상태:

타격에 의한 충격으로 쓰러지거나 쓰러지지 않았더라도 중심을 잡지 못하고 비틀거릴 때는 위험한 상태로 본다. 또 주심이 계속 경기진행이 위험을 초래하거나 일시적으로 선수의 보호가 필요하다고 판단할 만한 타격을 있을 때는 이를 위험한 상태로 처리할 수 있다.

(Explanation #1)

A knock down:

The situation in which a contestant is knocked to the floor or is staggered or unable to respond adequately to the requirements of the match due to a blow. Even in the absence of these indications, the referee may interpret as a knock down, the situation where, as the result of contact, it would be dangerous to continue or when there is any question about the safety of a contestant.

제 18 조 위험한 상태에 대한 조치

Article 18. Procedure in the event of a Knock Down

1. 유효 부위에 정당한 가격으로 인하여 위험한 상태를 보일 때 주심은 다음과 같은 조치를 취한다.

1. When a contestant is knocked down as the result of the opponent's legitimate attack, the referee shall take the following measures.

- 1) "갈려"로 가격 선수를 먼 거리에 위치토록 한다.
- 1) The referee shall keep the attacker away from downed contestant by declaration of "Kal-yeo (break)".
- 2) 주심은 위험한 상태에 처한 선수에게 큰 소리로 "하나", "둘" "열" 까지를 1초 간격으로 세며 이를 수신호로 알린다.
- 2) The referee shall count aloud from "Ha-nah (one)" up to "Yeol (ten)" at one second interval towards the downed contestant, making hand signals indicating the passage of time.
- 3) 주심은 계수하는 도중 위험한 상태에 처한 선수가 일어나 재대전 의사를 표시하더라도 여덟을 셀 때까지 선수를 쉬게 하며 선수의 회복을 확인한 후 경기를 계속케 한다.
- 3) In case the downed contestant stands up during the referee's count and desires to continue the fight, the referee shall continue the count up to "Yeo-dul (eight)" for recovery of the downed contestant. The referee shall then determine if the contestant is recovered and, if so, continue the contest by declaration of "Kye-sok (continue)".
- 4) 주심은 "여덟"을 셀 때까지 위험한 상태에 처한 선수가 재대전의 의사를 취하지 못하면 이를 패자 (K.O)로 한다.
- 4) When a contestant who has been knocked down cannot demonstrate the will to resume the contest by the count of "Yeo-dul (eight)", the referee shall announce the other contestant winner by K.O.
- 5) 주심이 계수하는 도중 시간이 종료되어도 계수는 계속한다.
- 5) The count shall be continued even after the end of the round or the expiration of the match time
- 6) 양 선수가 동시에 위험한 상태에 처한 경우 그 중 1명이 위험한 상태에 있는 한 계수는 계속된다.
- 6) In case both contestants are knocked down, the referee shall continued counting as long as one of the contestants has not sufficiently recovered.
- 7) 양 선수가 동시에 위험한 상태에 처해 "열"을 셀 때까지 회복되지 않았을 경우 위험한 상태에 처하기까지의 점수로 승패를 결정한다.
- 7) When both contestants fail to recover by the count of "Yeol", the winner

shall be decided upon the match score before the occurrence of Knock Down.

- 8) 주심은 선수가 위험한 상태에 이르렀다고 판단되면 계수 없이 또는 계수 도중이라도 승패를 결정할 수 있다.
- 8) When it is judged by the referee that a contestant is unable to continue, the referee may decide the winner either without counting or during the counting.

2. 사후 조치

얼굴 부위에 가해진 타격으로 인해서 패자 (K.O)가 된 선수는 30일 동안 어떤 경기에도 참가할 수 없다. 30일 이후라도 경기에 출전코자 할 시는 국가 협회가 지정한 의사의 진단을 받은 후라야 한다.

2. Procedures to be followed after the contest

Any contestant suffering a knockout as the result of a blow to the head will not be allowed to compete for the next 30 days. Before entering a new contest after 30 days, the contestant must be examined by a medical doctor designated by the National Taekwondo Association, who must certify that the contestant is recovered and able to compete.

주-(1)

먼 거리에 위치토록 한다.

일반적으로 선수 위치를 말한다. 그러나 다운된 선수가 상대 선수의 위치 주위에 있을 때는 자기 코치석 앞의 주의선상에 위치케 한다.

(Explanation #1)

Keep the attacker away:

In this situation the standing opponent shall return to the respective contestant's mark, however, if the downed contestant is on or near the opponent's contestant's mark, the opponent shall wait at the attention line in front of his/her coach's chair.

(심판지침)

주심은 경기 진행 중에 갑자기 일어나는 강한 타격과 그로 인한 위험한 상태 즉, 낙다운 또는 스탠딩다운의 상황에 대해 기민한 판단으로 대처할 수 있어야 한다. 이러한 때에는 주저 없이 즉시 갈려 선언 후 지체 없이 계수를 시작해야 한다. 특히 스탠딩다운의 판단이 충격에 의해서가 아니라 타격의 힘에 의해 밀려 넘어진 다운의 경우 판단을 주저하거나 때로는 계수 없이 경기를 속행시키는 경우가 있다. 위험한 상태에 대한 판단과 계수에 민첩성과 단호함을 갖추어야 한다.

(Guideline for officiating)

The referee must be constantly prepared for the sudden occurrence of a knock down or staggered situation which is usually characterized by a powerful blow accompanied by

dangerous impact. In this situation, the referee must declare “Kal-yeo” and begin the count without any hesitation.

주-(2)

..... 재대전 의사를 표시하더라도 여덟을 셀 때까지 선수를 쉬게 하며:

계수를 하는 가장 중요한 목적은 선수를 보호하기 위한 것이다. 선수가 비록 여덟 이전에 재대전 의사를 표시하더라도 여덟까지 세기 전에 경기를 속행시킬 수 없다. 계수를 여덟까지 하는 것은 주심이 임의로 바꿀 수 없는 강제 조항이다.

(Explanation #2)

In case the downed contestant stands up during the referee’s count and desires to continue the fight:

The primary purpose of counting is to protect the contestant. Even if contestant desires to continue the match before the count of eight is reached, the referee must count until “Yeo-dul (eight)” before resuming the match. Counting to “Yeo-dul” is compulsory and cannot be altered by the referee.

*Count from one to ten: Ha-nah, Duhl, Seht, Neht, Da-seot, Yeo-seot, Il-gop, Yeo-dul, A-hop, Yeol.

주-(3)

선수의 회복을 확인한 후 경기를 계속한다.

여덟을 셀 때까지 주심은 선수의 회복 여부에 대한 판단을 마쳐야 한다. 여덟 이후의 확인은 단순한 점검이다. 짧은 순간에 확인하고 바로 경기의 속행을 명해야 한다.

(Explanation #3)

The referee shall then determine if the contestant is recovered and, if so, continue the contest by the declaration of “Kye-sok”:

The referee must ascertain the ability of the contestant to continue while he/she counts until eight. Final confirmation of the contestant’s condition after the count of eight is only procedural and the referee must not needlessly pass time before resuming the contest.

주-(4)

주심이 여덟을 셀 때까지 위험한 상태에 처한 선수가 재대전의 의사를 취하지 못하면 이는 패자 (K.O)로 한다:

재대전 의사란 선수가 겨루기 자세로 서서 겨눈 양 주먹을 가볍게 흔들어 주는 것을 말한다. 계수 여덟까지 선수가 재대전 의사를 표하지 않으면 주심은 아홉, 열을 셀 후 상대 선수에게 승리를 선언한다. 여덟 이후의 재대전 의사는 아무 효력을 가질 수 없다. 또 비록 재대전 의사를 표했을 지라도 선수가 대전을 계속할 수 없다고 판단될 때는 열까지 셀 다음 경기 결과를 선언할 수 있다.

(Explanation #4)

When a contestant who has been knocked down cannot express the will to resume by the count of “Yeo-dul”, the referee shall announce the other contestant winner by K.O. after counting to “Yeol”:

The contestant expresses the will to continue the match by gesturing several times in a fighting position with the clenched fist. If the contestant cannot display this gesture by the count of “Yeo-dul”, the referee must declare the other contestant winner after first counting “A-hop” and “Yeol”. Expressing the will to continue after the count of “Yeo-dul” cannot be considered valid. Even if the contestant expresses the will to resume by the count of “Yeo-dul”, the referee can continue counting and may declare the contest over if he/she determines the contestant is incapable of resuming the match.

주-(5)

주심은 선수가 위험한 상태에 이르렀다고 판단되면 계수 없이 또는 계수 도중이라도 승패를 결정할 수 있다.

선수가 받은 충격의 정도가 몹시 위험하여 응급조치에 시간을 지체할 수 없다고 판단되었을 때는 계수 없이 또는 계수 중이라도 언제든지 바로 승패를 결정할 수 있다.

(Explanation #5)

When it is judged by the referee that a contestant is unable to continue.....:

When a contestant has received an apparently dangerous blow and has fallen in an urgent condition, the referee can suspend the count and call for first aid or do so in conjunction with the count.

(심판지침)

가. “여덟”을 세는 과정에서 선수의 회복 여부를 결정하지 못하고 확인을 위해 시간을 끄는 행위를 해서는 안된다.

나. “여덟” 이전에 선수가 의식을 분명히 회복하고 재대전 의사를 표했으며, 주심도 경기 속행이 가능하다고 판단하였으나, 부상 선수의 치료를 위해 경기 속행이 어려울 때는 “계속”을 명하는 즉시 다시 갈려 선언을 하고 “계시”를 선언한 후 제 19 조 경기중단상황의 처리 방법에 따라 조치한다.

(Guideline for officiating)

a. The referee must not spend additional time confirming the contestant’s recovery after counting to “Yeo-dul” as a result of failing to observe the contestant’s condition during the administration of the count.

b. When the contestant clearly recovers before the count of “Yeo-dul” and expresses the will to resume and the referee can clearly discern the contestant’s condition yet resumption is hampered by the requirement of medical treatment, the referee must first resume the match with the declaration of “Kal-yeo” and “Kye-shi” and the procedures of Article 19 must then be followed.

제 19 조 경기중단 상황의 처리

Article 19. Procedures for suspending the match

부상으로 인하여 경기가 중단되었을 때 주심은 다음의 조치를 취한다. 부상 외 이유로 인하여 경기가 중단되었을 때 주심은 “시간”을 선언하여 경기시간을 정지시키며 “계속”을 선언하여 경기를 재개시킨다.

When a contestant is to be stopped due to the injury of one or both contestants, the referee shall take the following measures, while in case of the situation which warrants suspending the contest beyond the prescribed procedure, the referee shall declare “Shi-gan (time)” and resume the contest by declaring “Kye-sok (continue)”.

1. 경기를 중단시킨 후 “계시”로 경기시간을 정지시킨다.
1. The referee shall suspend the contest by declaration of “Kal-yeo” and order the recorders to suspend the time keeping by announcing “Kye-shi (suspend)”.
2. 1분이 초과하지 않은 범위 내에서의 치료를 허가한다.
2. The referee shall allow the contestant to receive first aid within one minute.
3. 경상임에도 1분이 경과하도록 재대전 의사를 표하지 않는 선수는 패자로 한다.
3. The contestant who does not demonstrate the will to continue the contest after one minute, even in the case of a slight injury, shall be declared loser by the referee.
4. 1분이 경과하여 속행이 불가능한 경우, 감점행위에 의한 경우는 부상제한자를 패자로 한다.
4. In case resumption of the contest is impossible after one minute, the contestant causing the injury by a prohibited act to be penalized by “Gam-jeom” shall be declared loser.
5. 양 선수가 동시에 쓰러져 1분이 경과하여도 속행이 불가능할 경우 부상 시까지의 점수로 승패를 결정한다.
5. In case both the contestants are knocked down and are unable to continue the contest after one minute, the winner shall be decided upon points scored before the injuries occurred.
6. 한 선수라도 의식을 잃고 쓰러져 있거나 위험한 상태에 처해 있다고 판단될 경우 주심은 즉시 경기를 종결 시키고 응급조치를 명할 수 있다. 이 때

부상이 아닌 감점행위에 의한 경우는 가격자를 패자로 하고 감점행위가 아닌 경우는 부상 시까지 점수로 승패를 결정한다.

6. When it is judged that a contestant's health is at risk due to losing consciousness of falling in an apparently dangerous condition, the referee shall suspend the contest immediately and order first aid to be administered. The referee shall declare as loser, the contestant causing the injury if it is deemed to have resulted from a prohibited attack to be penalized by "Gam-jeom", or in the case the attack was not deemed to be penalized by "Gam-jeom", shall decide the winner on the basis of the score of the match before suspension of the time.

주-(1)

부상 또는 응급 사태의 발생으로 경기 진행이 불가능하다고 판단되었을 때 주심은 다음과 같이 처리할 수 있다.

가. 부상 또는 그 사태가 선수가 의식을 잃고 쓰러져 있는 등 시간을 지체할 수 없는 긴급한 위험 상황이라고 판단될 때는 먼저 선수가 응급처치를 받게 하고 바로 경기를 종결 시킬 수 있다. 이 때 승패는:

(가) 그 행위가 감점행위에 의해 야기된 경우에는 행위자를 패자로 하고,

(나) 그 행위가 정상적인 경기 진행 중에 일어난 감점 행위가 아닌 동작이나 정당한 기술에 의한 것일 경우 경기불능자를 패자로 한다.

(다) 경기진행과 무관한 경기외적 사태로 말미암은 부상 및 응급상황에서는 양 선수가 그 때까지 받은 점수로 승패를 정한다. 1회전도 끝나지 않았을 때는 그 경기를 무효로 한다.

나. 부상의 정도가 긴급하게 위험한 상황이 아닐 때는 계시 후 1분의 범위 내에서 경기 재개를 위해 필요한 조치를 취할 수 있다.

(가) 치료의 허가: 간단한 의료적 처치가 필요하다고 판단될 때는 치료를 하게 할 수 있고 또 임석의사의 진단 또는 치료가 필요하다고 판단될 때에는 의사에게 치료를 요청할 수 있다.

(나) 경기속행의 지시: 선수가 경기속행이 가능한지 여부의 판단은 주심이 한다. 주심은 1분 이내에 언제든지 선수에게 경기 속행을 명할 수 있다. 선수가 이 지시에 따르지 않을 때는 그 선수를 패자로 한다.

(다) 치료 또는 회복을 기다리는 도중에 계시 후 40초가 경과한 때로부터 주심은 5초 간격으로 "00초 경과"를 큰 소리로 알려야 한다. 1분이 되는 순간부터 선수 위치로 돌아오지 못할 때는 경기 결과를 선언해야 한다.

(라) 임석의사가 자리에 있는지의 여부가 계시에 영향을 미치지 못한다. 비록 의사가 없을지라도 계시의 계산은 정상대로 진행된다. 단, 임석의사가 꼭 필요한 상황이지만 없을 경우 또는 경미한 부상이나 의사의 치료에 약간의 추가 시간이 필요한 경우에는 주심의 판단에 따라 계시의 진행을 중단할 수 있다.

(마) 1분이 경과하여도 경기진행이 불가능할 경우 승패는 위 가-(가)의 방법과 같이 결정한다.

다. 양 선수가 모두 경기 불능상태에 빠져 1분 이내에 일어나지 못하거나 즉시 종결 상황에 처했을 때의 승패는:

(가) 한 편의 선수가 감점행위를 범했을 때는 그 선수를 패자로 하고,

(나) 감점 행위가 아닌 행위에 의한 상황일 경우는 그 때까지의 점수로 승패를 정한다. 단, 1회전도 끝나지 않았을 경우는 그 경기를 무효로 하고 대회본부가 정한 시간에 재대전개 한다. 이 때에도 경기의 속행이 불가능한 선수가 있을 때는 기권으로 처리한다.

(다) 양 선수가 모두 감점행위를 범했을 때는 두 선수 모두 반칙패로 선언한다.

(Explanation #1)

When the referee determines that the competition cannot be continued due to injury or any other emergency situation, the referee may take the following measures:

- 1) If the situation is critical such as a contestant losing consciousness or suffering from a severe injury and time is crucial, first aid must be immediately directed and the match must be closed. In this case, the result of the match will be decided as follows.
 - a. The causer shall be declared the loser if the outcome was the result of a prohibited act to be penalized by “Gam-jeom”.
 - b. The incapacitated contestant shall be declared the loser if the outcome was the result of a legal action or accidental, unavoidable contact.
 - c. If the outcome was unrelated to the match contents, the winner shall be decided by the match score before suspension of the match. If the suspension occurs before the end of the first round, the match shall be invalidated.
- 2) When the injury is not serious, the contestant can receive necessary treatment within one minute after “Kye-shi”.
 - a. Permission for medical treatment: When the referee determines that medical treatment is necessary, he/she can direct treatment by the commission doctor
 - b. Order to resume the match: It is the decision of the referee whether or not it is possible for the contestant to resume the match. The referee can anytime order the contestant to resume the match within one minute. The referee can declare loser any contestant who does not follow the order to resume the match.
 - c. While the contestant is receiving medical treatment or is in the process of recovering, 40 seconds after the declaration of “Kye-shi”, the referee begins to loudly announce the passage of time in five seconds interval. When the contestant cannot return to the Contestant’s Mark by the end of one minute period, the match

results must be declared.

- d. After the declaration of “Kye-shi”, the one minute time interval is strictly observed regardless of the Commission Doctor’s availability. However, when the doctor’s treatment is required but the doctor is absent or additional treatment is necessary, the one minute time limit can be suspended by the judgement of the referee.
- e. If resumption of the match is impossible after one minute, the decision of the match will be determined according to sub-article 1) a. of this article.

3) If both contestants become incapacitated and are unable to resume the match after one minute or urgent conditions arise, the match result is decided according to the following criteria:

- a. If the outcome is the result of a prohibited act to be penalized by “Gam-jeom” by one contestant that person shall be loser.
- b. If the outcome was not related to any prohibited act to be penalized by “Gam-jeom”, the result of the match shall be determined by the match score at the time of suspension of the match. However, if the suspension occurs before the end of the first round, the match shall be invalidated and organizing Committee will determine an appropriate time to recontest the match.
- c. If the outcome is the result of prohibited acts to be penalized by “Gam-jeom” by both contestants, the both contestants shall lose.

주-(2)

본 규정에 명시된 사태 이외 경기 중단 상황은 다음에 따라 처리한다.

가. 부득이한 사정에 의해 경기 진행이 불가능한 상황이 초래되었을 때는 주심이 경기를 중단시키고 대회 본부의 지시에 따른다.

나. 2회전 종료 이후에 경기가 중단되었을 때는 그 때까지의 점수로 승패를 정한다.

다. 2회전 종료 이전에 경기가 중단되었을 때는 재대전을 원칙으로 하고 재대전은 1회전부터 한다.

(Explanation #2)

The situation which warrants suspending the match beyond the above-prescribed procedures shall be treated as follows.

- 1) When uncontrollable circumstances require suspension of the match, the referee shall suspend the match and follow the directives of the Organizing Committee.
- 2) If the match is suspended after the completion of the second round, the match shall be determined according to the match score at the time of suspension if the match cannot be concluded.
- 3) If the match is suspended before the conclusion of the second round, a rematch shall, in principle, be conducted and shall be held in three rounds.

제 20 조 심판원
Article 20. Refereeing Officials

1. 자격
1. Qualifications

본 연맹에 등록된 심판자격증 소지자
Holders of International Referee Certificate registered by the WTF

2. 임무
2. Duties

1) 주심
1) Referee

- (1) 경기 전반에 걸쳐 주도권을 갖는다.
(1) The referee shall have control over the match]
- (2) 경기의 “시작”, “그만”, “갈려”, “계시”, 승패의 선언, 감점 선언, 경고 선언, 퇴장 선언 등을 한다. 모든 선언은 결과가 확인된 후 선언된다.
(2) The referee shall declare “Shi-jak”, “Keu-man”, “Kal-yeo”, “Kye-sok” and “Kye-shi”, winner and loser, deduction of points, warnings and retiring. All the referees’ declarations shall be made when the results are confirmed.
- (3) 규정에 따라 판정권을 독자적으로 행사할 수 있다.
(3) The referee shall have the right to make decisions independently in accordance with the prescribed rules.
- (4) 득점의 채점은 하지 않는다.
(4) The referee shall not award points.
- (5) 경기 결과가 동점이거나 무득점일 경우, 15조 2항에 따라 전 심판원이 승패를 결정한다.
(5) In case of a tie or scoreless match, the decision of superiority shall be made by all refereeing officials after the end of fourth round.

2) 부심
2) Judges

- (1) 득점이라고 인정되면 즉시 채점한다.
(1) The judges shall mark the valid points immediately.

(2) 주심이 의견을 물었을 때 자기의 소견을 진술한다.

(2) The judges shall state their opinions forthrightly when requested by the referee.

3. 판정의 책임

3. Responsibility for Judgement

심판 판정은 절대적인 것이며, 소청위원회에 대하여 책임을 진다.

Decisions made by the referees and judges shall be conclusive and they shall be responsible to the Competition Supervisory Board for those decisions.

4. 복장

4. Uniform of the Refereeing Officials

1) 심판원은 본 연맹이 정한 복장을 착용하여야 한다.

1) The referees and judges shall wear the uniform designated by the WTF.

2) 심판원은 경기에 방해가 되는 물건을 휴대할 수 없다.

2) The refereeing officials shall not carry or take any materials to the arena which might interfere with the contest.

(해설)

심판 배정에 오류가 있거나 심판의 불공정한 경기 운영 발생 시 혹은 납득하기 어려운 실수 연발 시, 소청위원장은 현장에서 심판 교체를 기술대표에게 권고할 수 있다.

(Interpretation)

The Chairman of the Board of Arbitration may request the Technical Delegate to replace the refereeing officials in the event that refereeing officials have been mis-assigned, or when it is judged that any of the assigned refereeing officials have unfairly conducted the contest or made unreasonable mistakes.

(심판지침)

명백한 공격임에도 세 부심의 판정이 각기 달라 점수로 인정되지 않았을 경우 심판원 누구라도 이의를 제기하면 주심이 '시간'을 선언하여 경기를 중단시키고 심판원에게 의견을 물어 반복할 수 있다. 또한 주심이 턱다운 판정에 부심이 이의가 있을 경우 주심이 셋 혹은 넷을 카운트할 때 이의를 제기할 수 있다.

(Guideline for officiating)

In case that each judge awards different score respectively to the legal attack on the face, for instance, one judge gives one point, another gives two and the other gives no point, and that no point is recognized as a valid one, any of refereeing officials may indicate the mistake and ask for confirmation among the refereeing officials. Then, the referee may declare "Shi-gan (time)" to stop the contest and gather the judges to ask for statements. After discussion, the referee

must publicize the resolution. This article also applied to the case that the referee makes an error in counting, and the judges may raise a different opinion to the referee while the referee counts "Seht (three)" or "Neht (four)".

제 21 조 기록원
Article 21. Recorder

정지 시간 등을 계측하고 득, 감점을 기록, 표출한다.
The recorder shall time the contest and periods of time-out, suspension, and also shall record and publicize the awarded points, and/or deduction of points.

제 22 조 심판원 구성 및 배정
Article 22. Assignment of Refereeing Officials

1. 심판원 구성은 다음과 같다.

1. Composition of Refereeing Officials' Squad

1) 5심제 (일반호구 사용 시): 주심 1명, 부심 4명

1) With the use of a non-electronic trunk protector, the officials' squad is composed of one (1) referee and four (4) judges.

2) 3심제 (전자호구 사용 시): 주심 1명, 부심 2명

2) With the use of an electronic trunk protector, the officials' squad is composed of one (1) referee and two (2) judges.

2. 심판원 배정

2. Assignment of Refereeing Officials

1) 심판원 배정은 대전표 작성 후에 한다.

1) The assignment of the referees and judges shall be made after the contest schedule is fixed.

2) 대전 선수와 동일한 국적소지자는 심판으로 배정될 수 없다. 단, 경우에 따라 심판이 부족 시 부심은 예외로 한다.

2) Referees and judges with the same nationality as that of either contestant shall not be assigned to such a contest. However, an exception shall be made for the judges when the number of refereeing officials is insufficient as the case may be.

(해설)

심판원의 구성, 자격, 임무, 권한 등 제반 내용은 본 연맹의 심판운영규정에 따른다.

(Interpretation)

The details of the qualifications, duties, organization, etc. shall follow the WTF Regulations on the Administration of International Referees.

제 23 조 본 규칙에 명시되지 않은 사태
Article 23. Other matters not specified in the Rules

본 규칙에 명시되지 않은 사태가 발생하였을 경우, 다음과 같이 처리한다.
In the case that any matters not specified in the Rules occur, they shall be dealt with as follows.

1. 경기에 관한 사태는 해당 경기 심판원이 합의하여 처리한다.
1. Matters related to the competition shall be decided through consensus by the refereeing officials of the pertinent contest.

2. 경기 이외에 관한 사태는 집행위원회 또는 그 대리인이 처리한다.
2. Matters not related to the specific contest shall be decided by the Executive Council or its proxy.

3. 대회 조직위원회는 경기 기록, 보관을 위해 각 코트 별 비디오레코드의 설치, 촬영이 되도록 준비한다.
3. The Organizing Committee shall prepare a video tape recorder at each court for recording and preservation of the match process.

제 24 조 소청 및 상벌
Article 24. Arbitration and Sanction

1. 경기 감독 위원회는 대회 개최 전에 다음과 같이 구성한다.

1. Composition of the Competition Supervisory Board

- 1) 자격: 감독위원은 집행위원 또는 태권도에 풍부한 경험이 있는 인사로서 총재나 사무총장이 추천한 자로 구성하며 대회 기술대표로 임명된 1명을 당연직으로 포함한다.
- 1) Qualification of members—Qualified Competition Supervisory Board members shall be members of the WTF Executive Council or persons with sufficient Taekwondo experience and who are recommended by the WTF President or Secretary General. One Technical Delegate shall be the ex-officio member.
- 2) 구성: 위원장 1인과 6인 이내의 위원, 그리고 당 대회 기술대표
- 2) Composition of the Competition Supervisory Board: one Chairman and fewer than six members plus the Technical Delegate
- 3) 구성절차: 위원장 및 위원은 사무총장의 재청에 의하여 총재가 임명한다.
- 3) The President, on the recommendation of the Secretary General, shall appoint the Chairman and members of the Competition Supervisory Board.

2. 책임: 경기 감독 위원회는 소청 심의에 의해 판정에 대한 정정 및 비위 관계자에 대한 징계 처분을 하여 사무국에 통고하며 심판 수행 능력을 평가한다. 또한 경기장 내에서 대회 운영에 관한 사항에 대한 현장 상벌위원을 겸임한다.

2. Responsibility: The Competition Supervisory Board shall make corrections of referees' or judges' misjudgments in accordance to the board members' decisions on protests, and take disciplinary action against officials who make such misjudgments or engage in any illegal behavior. The results of such disciplinary decisions shall be sent to the Secretariat of the WTF. The Competition Supervisory Board shall evaluate the performances of referees and judges. The Competition Supervisory Board shall also concurrently act as the Extraordinary Committee of Sanction during competition with regard to competition management matters.

3. 소청심의절차

3. Procedure of Protest

- 1) 판정에 이의가 있을 때는 소정의 소청신청서와 소청료를 경기 종료 후 10분 이내에 제출하여야 한다.
- 1) In case there is an objection to a referee judgement, an official delegate of the team must submit an application for re-evaluation of decision (protest application) together with the prescribed fee to the Competition Supervisory Board within 10 minutes after pertinent contest.
- 2) 경기감독위원회의 심의는 해당국 감독위원은 제외하며 의결은 과반수로 결정한다.
- 2) Deliberation of re-evaluation shall be carried out excluding those members with the same nationality as that of either contestant concerned, and resolution on deliberation shall be made by majority.
- 3) 감독위원은 필요에 따라 해당 경기에 관련된 심판원을 소환, 진상을 문의할 수 있다.
- 3) The members of the Competition Supervisory Board may summon the refereeing officials for confirmation of events.
- 4) 감독위원회의 의결은 최종적인 것이며 어느 누구도 이의를 제기할 수 없다.
- 4) The resolution made by the Competition Supervisory Board will be final and no further means of appeal will be applied.

4. 징계심의절차

4. Procedure of Sanction

- 1) 코치 및 선수가 다음 사유에 해당하는 행위를 했을 시 총재나 사무총장이 현장상벌위원회에 징계를 요청할 수 있다. 단, 총재, 사무총장 부재 시 기술대표가 이를 대신할 수 있다.
- 1) The WTF President or Secretary General (in case of their absence, the Technical Delegate) may request the Extraordinary Committee of Sanction for deliberation when any of the following behaviors are committed by a coach or a contestant.
 - a. 경기 진행을 방해하는 행위
 - a. Interfering with the management of contest
 - b. 관중을 선동하거나 사실이 아닌 것을 유포하는 행위
 - b. Stirring up the spectators or spreading false rumor
- 2) 상벌위원회는 발의 내용이 이유 있다고 판단 시 심의 절차를 거쳐 징계 처분 후 장내 방송을 통해 결과를 발표하고 사무국에 그 결과를 추후 통보한다.

- 2) When judged reasonable, the Extraordinary Committee of Sanction shall deliberate over the matter and take disciplinary action immediately. The result of deliberation shall be announced to the public and reported to the WTF Secretariat afterwards.
- 3) 상벌위원회는 필요 시 당사자를 소환, 진상을 문의할 수 있다.
- 3) The Extraordinary Committee of Sanction may summon the person concerned for confirmation of events.

(해설)

경기감독위원회는 최소한 5명의 유자격 위원들로 구성되어야 하며, 5명 이상으로 구성할 경우 전체 위원 수는 반드시 홀수가 되어야 한다.

(Interpretation)

Competition Supervisory Board shall be composed of at least five eligible members and the number of Board members must be an odd number.

주-(1)

해당국 감독위원은 제외하며: 소청 당사국과 동일 국적 위원이 있을 때는 위원에서 제외되며, 나머지 위원 중에서 홀수의 심의위원단을 구성해야 한다. 위원장이 제외될 경우에는 임시위원장을 호선에 의해 선출한다.

(Interpretation #1)

Excluding those members with the same nationality...: "If there are officials with the same nationality as either contestant involved on the Competition Supervisory Board those members must be excluded from the board. In all cases, the number of Board members must be an odd number. If the Chairman is the one who is ineligible, a temporary Chairman must be elected by the remaining members.

주-(2)

감독위원장은 현장에서 심판 교체를 기술대표에게 요청할 수 있다: 기술대표는 감독위원장의 요청에 따라 심판위원장에게 심판교체를 지시할 수 있다.

(Interpretation #2)

The Chairman of the Competition Supervisory Board may recommend the Technical Delegate to replace the refereeing officials: The Technical Delegate may instruct the Referee Chairman to replace the refereeing officials concerned following the request of the Chairman of the Competition Supervisory Board.

주-(3)

의결: 의결을 위한 심의 절차는 다음과 같다.

가. 소청 사유를 검토하여 심의 내용을 가부로 결정할 수 있는 형식으로 만든다.

나. 필요한 경우, 주부심의 소견을 청문할 수 있으며, 필요한 청문 대상의 결정을 소청위원

회가 한다.

다. 필요하다고 판단될 경우, 판정 기록이나 경기 내용 기록 (Video tape) 을 검토한다.

라. 토의가 끝나면 위원단의 무기명 투표에 의해 다수결로 가부를 결정한다.

마. 위원장이 소청심의 결과보고서를 작성, 발표한다.

바. 결과의 처리

(가) 경기 결과 처리의 착오: 점수 계산의 착오나 청, 홍 선수의 착각에 의한 경우는 그 결과를 반복한다.

(나) 규칙적용의 착오: 주심이 규칙 적용을 명백히 착오한 것으로 판명되었을 때는 그 결과를 반복하고 주심을 징계한다.

(다) 사실판단의 착오: 주심 또는 부심 등이 타격의 강도, 행위의 정도, 고의성 유, 무 또는 행위의 시간적 유효성 여부 등 사실 판단에 있어 명백한 착오가 있었다고 판단될 때는 그 결과를 반복할 수 없고 오심을 행한 심판원을 징계한다.

(Explanation #3)

Deliberation procedures

- 1) After reviewing the protest application, the contest of the protest must be arranged according to the criterion of "Acceptable" or "Unacceptable".
- 2) If necessary, the Board can hear opinions from the referee or judges.
- 3) If necessary, the Board can review the material evidence of the decision, such as the written or visual recorded data.
- 4) After deliberation, the Board shall hold the secret ballot to determine a majority decision.
- 5) The Chairman will make a report documenting the outcome of the deliberation and shall make this outcome publicly known.
- 6) Treatment of the decision
 - (1) Errors in determining the match results, mistakes in calculating the match score or misidentifying a contestant shall result in the decision being reversed.
 - (2) Error in application of the rules: When it is determined by the Board that the referee made a clear error in applying the Competition Rules, the outcome of the error shall be corrected and the referee shall be punished.
 - (3) Errors in factual judgement: When the Board decides that there was a clear error in judging the facts such as impact of striking, severity of action or conduct, intention, timing of an act in relation to a declaration or area, the decision shall not be changed and the officials seen to have made the error shall be punished.

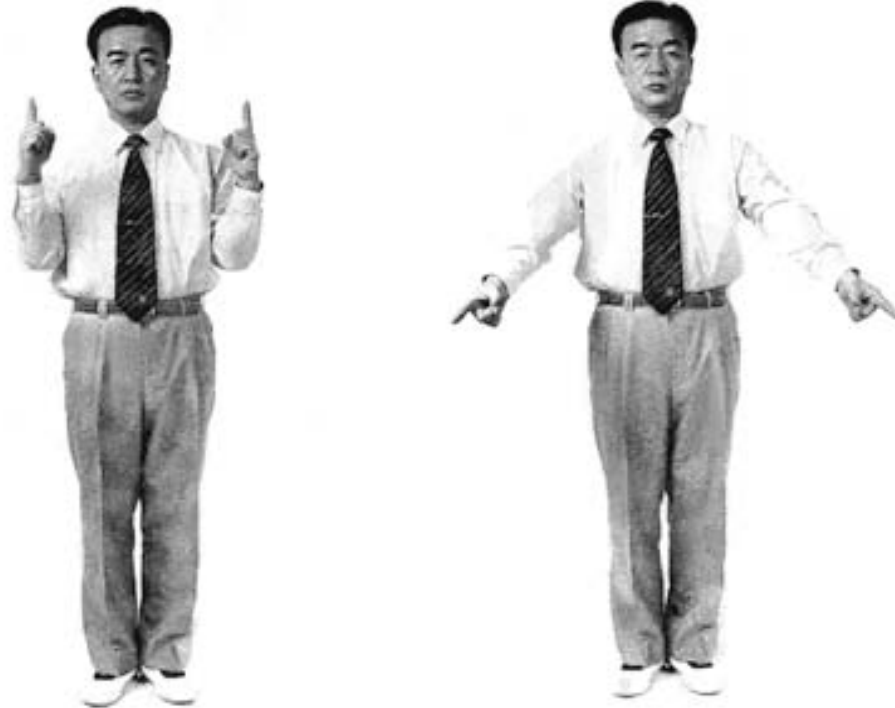
주-(4)

현장징계위원회: 현장징계위원회의 징계 의결을 위한 심의 절차는 소청 의결을 위한 심의 절차와 동일하며 징계에 대한 세부 사항은 당 연맹 징계규정에 따른다.

(Explanation #4)

Extraordinary Committee of Sanction: Deliberation procedure of Sanction shall correspond to that of Arbitration, and the details of sanction will comply with the Regulations on Sanctions.

주심 수신호 (Referee's Hand Signals)



1. 청, 홍 선수 위치 1. Call for contestants

- 1) 양 주먹을 말아 쥐며 엄지는 중지 위에 놓고 인지를 곧게 편 주먹을 좌, 우 가슴 높이까지 올린다.
- 1) Raise the both clenched fists the thumb on the middle finger and forefinger spread out to the height of the breast
- 2) 팔을 뻗으며 먼저 “청” 선수 위치를 오른손 인지로 가리킨 후, “홍” 선수 위치를 왼손 인지로 가리킨다.
- 2) Stretch down the arms in turn, pointing the “Chung” contestant’s mark with right forefinger and then “Hong” contestant’s mark with left forefinger.



2. 차렷/경례

2. "Cha-ryeot" / "Kyeong-rye"

- 1) 엄지손가락을 안쪽으로 접고 그 외 손가락들을 곧게 펴 양 손바닥을 앞으로 향하게 하여 양팔을 어깨 중심으로 45도 바깥쪽으로 벌린 후 손끝을 눈썹 높이까지 올리면서 "차렷" 구령을 한 다음,
- 1) Raise open palm facing forward with thumbs folded to the height of the eyebrow. Keep the arms apart from the both sides of the trunk at 45 degrees, giving a verbal command "Cha-ryeot" and then,
- 2) 두 팔을 어깨 높이와 평행이 되도록 펴되 손바닥은 아래로 향하게 하면서 "경례" 구령을 한다.
- 2) Stretch the both arms even to the height of the shoulders with palms down, giving a verbal command "Kyeong-rye".
- 3) 양 손바닥이 마주 보도록 하여 양손을 수직으로 세운 후 양쪽 어깨를 중심으로 각각 45도 바깥쪽으로 팔을 벌린 상태에서 손끝을 눈썹 높이까지 올리며 "차렷" 구령을 한 다음
- 3) Raise open palms facing each other with thumbs folded to the height of the eyebrow. Keep the arms apart from the both sides of the trunk at 45 degrees, giving a verbal command "Cha-ryeot" and then,
- 4) 양 손바닥을 명치 앞에 수평이 되도록 동시에 내리면서 "경례" 구령을 한다. 이 때 양손과 명치 사이 그리고 양손끝 사이는 주먹 하나 간격이다.
- 4) Bring both hands to the front of the pit of the stomach with palms down while giving a verbal command "Kyeong-rye". Keep a fist-sized distance between fingertips of both hands and between hands and the trunk.



3. 준비

3. "Joon-bi"

- 1) 오른 팔을 어깨를 중심으로 45도 굽혀 오른손을 귀 높이까지 올렸다가
 - 1) Fold the right arm upward at 45 degrees and get the stretched fingers close to the right ear.
 - 2) 왼앞굽이 자세를 취하면서 45도 굽혀 오른손을 명치 높이로 뺀 내리며 "준비" 구령을 한다.
 - 2) Stretch the right arm down to the height of the pit of the stomach in "Wen-Abgubi" stance (a step forward with the left leg), giving a verbal command "Joon-bi".
- * 이 때 왼손은 주먹을 가볍게 쥐고 옆구리 아래로 뺀다.
- * While these actions are taken, put the left arm alongside the side of the trunk with the hand slightly clenched.



4. 시작

4. "Shi-jak"

- 1) 준비 자세에서 왼발을 끌어당겨 범서기로 서면서 양 손바닥을 펴고 양팔을 어깨를 중심으로 각 45도 바깥으로 벌린 후
- 1) Take "Bum-seogi" stance from the posture of "Joon-bi" by drawing back the left leg, opening both arms at 45 degree from the shoulder with palms open.
- 2) 양 팔을 양 손바닥이 마주 보이도록 양가슴 앞으로 약 25cm 간격으로 재빨리 끌어 당기면서 "시작" 구령을 한다.
- 3) Rapidly bring both arms before the breast with 25cm distance and with palms facing each other, giving a verbal command "Shi-jak".



5. “갈려” / “그만”

5. Kal-yeo” / “Keu-man”

“왼앞서기” 자세를 취하며 오른손을 명치까지 뺏어내리며 “갈려/그만” 구령을 한다.

Stretch the right arm with open palm down to the pit of the stomach, taking “Wen-abseogi” stance and giving a verbal command “Kal-yeo”/“Keu-man”.

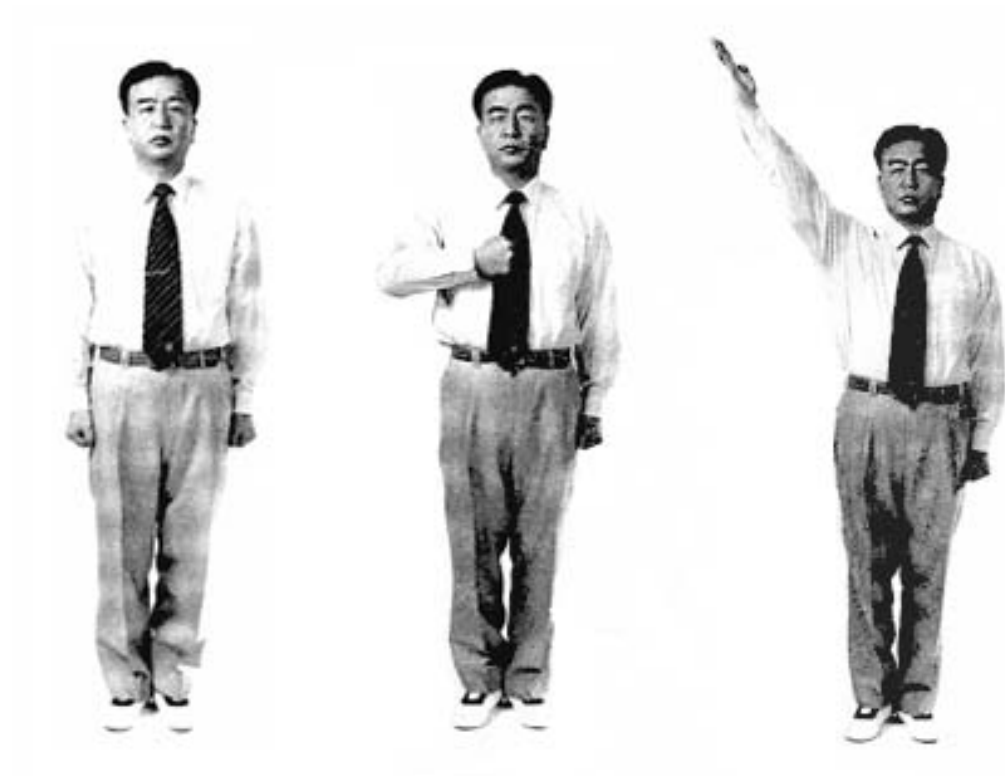


6. 계속

6. "Kye-sok"

"갈려" 선언에서 오른손을 오른 귀 높이까지 들어올리며 "계속" 구령을 한다.

Get the fingertips of the right knife-hand close to the ear in the posture of "Kal-yeo", giving a verbal command "Kye-sok".



7. 판정 선언

7. Winner declaration

- 1) “청” 선수 승자 시 승자 쪽을 향한 후
 - 1) In case “Chung” contestant is the winner, face the winner
 - 2) 오른 주먹을 명치 앞으로 올렸다가
 - 2) Bring the clenched right fist to the pit of the stomach and then,
 - 3) 손바닥을 위로 향하여 펴며 오른 팔을 45도 위로 뻗으며 “청승” 선언을 한다.
 - 3) Stretch the right arm up at 45 degrees with the open palm upward, declaring “Chung-seung”.
- * 이 때 다른 손은 주먹을 가볍게 쥐고 몸통과 나란히 하여 아래로 뻗는다.
- * While taking these actions, put the other arm alongside the side of the trunk with the fist slightly clenched.
- * “홍” 선수 승자 시 같은 요령으로 왼손을 사용, “홍승” 선언을 한다.
- * In case “Hong” contestant is the winner, follow the same procedure and declare “Hong-seung” using the left hand.

8. "Kye-shi"

9. "Shi-gan"



8. 계시
8. "Kye-shi"

오른팔을 팔의 내각이 135도가 되도록 뻗어내리며 오른손 인지로 기록원석을 가리킨다.

Stretch the bended right arm down with the interior angle of the arm being 135 degrees, pointing at Recorder's desk with the forefinger.

9. "시간"
9. "Shi-gan"

양손 인지를 인중 높이에서 왼손 인지를 바깥으로 하여 서로 교차시킨다.
Cross forefingers of the both hands with the left one outside before the perpendicular furrow of the upper lip.



10. 계수

10. Counting

주먹을 쥔 상태에서 큰 소리로 오른손 엄지손가락부터 하나씩 1초 간격으로 편다. “다섯”과 “열”에서는 손을 들어 손바닥이 선수를 향하도록 한다.

Count from “Hana (one)” through “Yeol (ten)” using the both hands. Stretch the fingers one by one from the thumb of the right hand with one-second interval. When the count gets to “Da-seot (5)” and “Yeol (10)”, turn the open palm towards the pertinent contestant.



11. “경고” 선언

11. Declaration of “Kyong-go”

- 1) 인지를 편 오른손 주먹을 오른쪽 귀 뒤로 가져간다.
- 1) Get the clenched right fist with the forefinger stretched behind the right ear
- 2) 오른 팔을 펴면서 인지로 해당 선수의 이마를 가리키며 “경고” 선언한다.
- 2) Pointing at the forehead of the pertinent contestant, stretching the right arm and declare “Kyong-go”.



12. “감점” 선언

12. Declaration of “Gam-jeom”

- 1) 먼저 청, 홍 두 선수를 선수 위치에 서게 한 다음, 차렷 자세에서
- 1) Let two contestants of Chung and Hong stand at their positions. Take “Cha-ryeot” stance and then,
- 2) 오른손 인지를 수직으로 곧게 뻗어 올리며 “감점”을 선언한다.
- 2) Raise up the right fist vertically with the right forefinger stretched, declaring “Gam-jeom”.



13. 주의

13. Caution (“Joo-eui”)

- 1) 오른 팔의 내각을 135도가 되도록 하여 들어 올려 오른손 인지로 해당 선수를 지적한다.
- 1) Stretch the right arm with the interior angle being 135 degrees and point at the forehead of the pertinent contestant with the forefinger.
- 2) 3) 4) 편 오른 손바닥을 앞을 향하게 하여, 왼쪽에서 오른쪽으로 흔든 후
- 2) 3) 4) Turn the right palm forward and sway it once from left to right and then
- 5) 다시 오른손 인지만 펴서 주의를 한번 주었음을 알린다.
- 5) Get the right fist clenched with only forefinger stretched (to let the pertinent contestant that the referee has given a caution)



14. 득점 무효 선언

14. Annulment of points scored

경기규칙 제12조 5항과 관련, 주심은 “갈려” 선언을 한 후, 즉시 득점 무효를 선언한다.

This is in regard to the article 12.5 of the Competition Rules that stipulates the annulment of the points scored made immediately after the command “Kal-yeo”.

- 1) “차렷” 자세에서 오른 손바닥을 앞을 향해 이마 앞 20cm 위치까지 올린 후
 - 1) In “Cha-ryeot” stance, raise the right palm before the forehead with 20cm distance from the forehead
 - 2) 3) 오른 손바닥을 오른쪽에서 왼쪽으로 어깨 넓이만큼 2회 흔들어 무효를 나타내되, 몸은 자연스럽게 해당 선수를 향한다.
 - 2) 3) Sway the right palm twice horizontally from right to left as widely as the shoulder to annual the point(s) scored.
- 그 후에는 기록석을 향해 “시간”을 지시한 후 금지행위를 한 선수에게 벌칙 선언을 해야 하며, 벌칙 선언을 한 후 “계속” 구령을 하는 시점에서부터 경기 시간이 다시 시작된다.
 - After the motion 3), show the sign of “Shi-gan” to the Recorder’s desk and declare the penalty to the pertinent contestant. Time shall be recorded again from the point of declaration “Kye-sok” after giving the penalty.

Orthography and phonetic symbols of Taekwondo terms

Term	Pronunciation	Meaning
1. Chung	chung	Blue
2. Hong	hawng	Red
3. Charyeot	tcha riet	Attention
4. Kyeong-rye	kieng ney	Bow
5. Joon-bi	djoon bee	Ready
6. Shi-jak	shi dzahk	Start
7. Kal-yeo	kal yo	Break
8. Keu-man	ku mahn	Stop
9. Kye-sok	ke sok	Continue
10. Kye-shi	ke shee	Suspension of match due to injury
11. Shi-gan	shee gan	Suspension of match for other case
12. Kyong-go	kyawng go	Warning penalty
13. Gam-jeom	gahm jum	Deduction penalty
14. Chung Seung	chung soong	Chung contestant winner
15. Hong Seung	hawng soong	Hong contestant winner
16. Ha-nah	hah nah	One
17. Duhl	dool	Two
18. Seht	set	Three
19. Neht	net	Four
20. Da-seot	da soot	Five
21. Yeo-seot	yu soot	Six
22. Il-gop	il gob	Seven
23. Yeo-dul	yu duhl	Eight
24. A-hop	ah hob	Nine
25. Yeol	yool	Ten
26. Hyu-sik	hju sik	Rest

제 정 : 1973. 5. 28
Enacted : May 28, 1973

개 정 : 1977. 10. 1
Revised : Oct. 1, 1977

개 정 : 1982. 2. 23
Revised : Feb. 23, 1982

개 정 : 1983. 10. 19
Revised : Oct. 19, 1983

개 정 : 1986. 6. 1
Revised : June 1, 1986

개 정 : 1989. 10. 7
Revised : Oct. 7, 1989

개 정 : 1991. 10. 28
Revised : Oct. 28, 1991

개 정 : 1993. 8. 17
Revised : Aug. 17, 1993

개 정 : 1997. 11. 18
Revised : Nov. 18, 1997

개 정 : 2001. 10. 31
Revised : Oct. 31, 2001

개 정 : 2003. 9. 23
Revised : Sep. 23, 2003

개 정 : 2005. 4. 12
Revised : April 12, 2005

인 쇄 : 2005. 4. 25 (Printed: April 27, 2005)

Operational status :

1) Article 7, Duration of Contest, and Article 15, Sudden Death and Decision of Superiority, shall be in effect as of April 13, 2005 during the 17th (10th Women's) World Taekwondo Championships.

2) Following Articles shall take effect during the first officially promoted WTF event of World Cup Taekwondo Team Championships 2006 to be held on May 4-9, 2006.

Article 3.1 Competition Area

Article 3.2 Competition Area

Article 4.2 Contestant

Article 13.4 Scoring and Publication

Article 16.3 Decisions

Article 22.1 Assignment of Refereeing Officials

Article 24.1 Arbitration and Sanction